

أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات الكتابة  
باللغة الإنجليزية لدى طلبة المرحلة الأساسية في الأردن

**The Effect of Using the Artificial Intelligence Applications in  
Developing English Writing Skills for the Primary Stage  
Students in Jordan**

إعداد

لارا عليان نهار غرايبة

إشراف

الدكتورة صباح جميل النوايسة

قدّمت هذه الدراسة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير  
في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم

قسم تكنولوجيا التعليم

كلية الآداب والعلوم التربوية

جامعة الشرق الأوسط

حزيران، 2024

## تفويض

أنا لارا عليان نهار غرايبة، أفوض جامعة الشرق الأوسط بتزويد نسخ من رسالتي ورقياً وإلكترونياً للمكتبات، أو المنظمات، أو الهيئات والمؤسسات المعنية بالأبحاث والدراسات العلمية عند طلبها.

الاسم: لارا عليان نهار غرايبة.

التاريخ: 2024 / 6 / 6.

التوقيع:



## قرار لجنة المناقشة




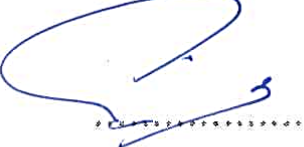
نوقشت هذه الرسالة والموسومة بـ: أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية

مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية لدى طلبة المرحلة الأساسية في الأردن.

للباحثة: لارا عليان نهار غرابية.

وأجيزت بتاريخ: 2024 / 6 / 6.

### أعضاء لجنة المناقشة

الاسم	الصفة	جهة العمل	التوقيع
د. صباح جميل النوايسة	مشرقا	جامعة الشرق الأوسط	
د. فاطمة عبد الكريم وهبه	عضوا من داخل الجامعة ورئيسا	جامعة الشرق الأوسط	
د. سناء يعقوب بنات	عضوا من داخل الجامعة	جامعة الشرق الأوسط	
أ.د. محمد داود المجالي	عضوا من خارج الجامعة	جامعة مؤتة	

## شكرٌ وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على أشرف المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. الحمد لله حمداً طيباً مباركاً، له الشكر والثناء منا على ما أنعم علينا به من نعم لا تُحصى ولا تُعد، وله الفضل العظيم على ما منّ به علينا من إتمام هذه الدراسة المتواضع.

أود أن أعبّر عن امتناني العميق وشكري الجزيل للدكتورة صباح جميل النوايسة على كل ما قدمته لي خلال هذه الفترة الرائعة من التعلم والنمو. لقد كانت رحلة تعلم لا تُنسى بفضل دعمك وتوجيهاتك القيمة. كل كلمة تشجيع وكل نصيحة تلقيتها منك كان لها تأثير عميق على تطوري الشخصي والأكاديمي. تحت إشرافك الحكيم، استطعت تحقيق الكثير وتجاوز التحديات بثقة وإيجابية.

أود أيضاً أن أعبّر عن امتناني العميق للمدرسين الذين قدموا كل جهودهم لضمان تعلمنا وتطورنا. بفضل مهاراتهم وحرصهم على تقديم أفضل تجربة تعليمية ممكنة، نجحنا جميعاً في الاستفادة إلى أقصى حد من الفرص المتاحة.

كما أشكر كلية الدراسات العليا بجامعة الشرق الأوسط لما قدمته لي من معونة وتذليل الصعاب.

وأشكر أيضاً الأساتذة الأفاضل الذين قاموا بتحسين أدوات الدراسة، وتقديم النصح الصادق دون تأخير أو تردد.

ولا يمكنني نسيان دور مدرسة الأكاديمية الأولى للتعليم، إذ انها المكان الذي تتوفر فيه كل هذه الفرص الرائعة للتعلم والتطوير. إن بيئة المدرسة التي تعزز الإبداع وتشجع على الاستمرار في النمو هي حقاً ملاذاً للروح.

كل الشكر المتواصل للجنة المناقشة الذي قدم كل الدعم اللازم لإنجاح دراستي ولم يبخل عليه بتقديم النصح والإرشاد.

أخيراً وليس آخراً، أريد أن أعبّر عن امتناني لكل فرد من زملائي في الدراسة، فقد جعلوا هذه التجربة ممتعة ومفيدة بمشاركاتهم الفعالة والإيجابية.

أنا ممتنة لكم جميعاً من أعماق قلبي. لقد كانت هذه التجربة لا تنسى بالنسبة لي، وسأحتفظ بذكراياتها الرائعة طوال حياتي.

أخيراً: لكم جميعاً، أتقدم بجزيل الشكر والتقدير، وأرجو من الله أن ينال هذا البحث الرضا، وأن يحصل على القبول، فالعلم بحرٌ والكمال ينسب لله وحده وهذا جهد بشري تحريرت فيه أعلى درجات الدقة، وإن قصرت فمن نفسي، وإن أصبت فمن الله ومن دعمكم جميعاً وكما قال الله تعالى:

﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾

صدق الله العظيم (سورة المجادلة، آية: 11)

الباحثة: لارا عليان نهار غرابية

## الإهداء

إلى من عجز عقلي عن استيعاب فراقه، إلى من رحل وترك طبيته وذكره في كل مكان، إلى روح والدي الحبيب، الذي كان سندي ودعامتي في كل مراحل حياتي، ومستشاري الأول، أهدي هذه الرسالة إلى روحك الطاهرة تعبيراً عن أمتناني العميق وحيي الكبير لك.

إلى أمي الغالية، التي وقفت بجانبني في كل اللحظات، لأشكرها على دعمها اللامتناهي ومحبتها الدائمة، ولكونها الداعمة الأولى لي في مسيرتي الدراسية.

إلى أخواني واطص بالذكر أخي الكبير وعائلته، وزوجته الغالية، الذين كانوا سنداً ودعماً لي في كل المواقف، وقدموا لي النصائح الصادقة والتشجيع المستمر.

إلى أختي وأولادها وزوجها، الذين كانوا دائماً إلى جانبي، وقدموا لي الدعم الدائم في مرحلة الدراسة.

وأخيراً، إلى صديقتي وتوأم روعي وفاء، التي كانت مصدر الثقة والدعم، والتي ألهمتني دائماً للوصول إلى أعلى المستويات الأكاديمية.

إلى كل شخص دعا لي بظهر الغيب أو دعمني وتمنى لي الخير إلى زملائي وزميلاتي في العمل.

أشركم جميعاً من القلب على دعمكم وتشجيعكم، وعلى كلماتكم الحانية ونصائحكم الصادقة، فقد كنتم دائماً إلهاماً ودافعاً لي لتحقيق أحلامي وتحقيق أهدافي.

الباحثة

لارا عليان نهار غرابية

## فهرس المحتويات

الموضوع	الصفحة
العنوان.....	أ.....
تفويض.....	ب.....
قرار لجنة المناقشة.....	ج.....
شكرٌ وتقدير.....	د.....
الإهداء.....	ه.....
فهرس المحتويات.....	و.....
قائمة الجداول.....	ح.....
قائمة الملحقات.....	ط.....
الملخص باللغة العربية.....	ي.....
الملخص باللغة الانجليزية.....	ك.....

### الفصل الأول: خلفية الدراسة وأهميتها

المقدمة.....	1.....
مشكلة الدراسة.....	4.....
أسئلة الدراسة.....	6.....
فرضية الدراسة.....	6.....
هدف الدراسة.....	6.....
أهمية الدراسة.....	7.....
حدود الدراسة.....	9.....
محددات الدراسة.....	9.....
مصطلحات الدراسة.....	10.....

### الفصل الثاني: الأدب النظري والدراسات السابقة

أولاً: الإطار النظري للدراسة.....	12.....
المحور الأول: النزاء الاصطناعي.....	12.....
المحور الثاني: مهارة الكتابة في اللغة الإنجليزية.....	21.....
ثانياً: الدراسات السابقة ذات الصلة.....	33.....
ثالثاً: التعقيب على الدراسات السابقة (جدول الفجوة).....	38.....

### الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات

42	.....	منهج الدراسة
42	.....	أفراد الدراسة
43	.....	أداة الدراسة (بطاقة ملاحظة)
44	.....	صدق أداة الدراسة
44	.....	ثبات أداة الدراسة
45	.....	متغيرات الدراسة
47	.....	إجراءات الدراسة
48	.....	تصميم الدراسة
49	.....	المعالجة الإحصائية

### الفصل الرابع: نتائج الدراسة

50	.....	نتائج الدراسة
----	-------	---------------

### الفصل الخامس: مناقشة النتائج والتوصيات

53	.....	مناقشة النتائج
55	.....	التوصيات والمقترحات

### قائمة المراجع

57	.....	أولاً: المراجع العربية
60	.....	ثانياً: المراجع الأجنبية
65	.....	الملحقات

### قائمة الجداول

الصفحة	محتوى الجدول	رقم الفصل - رقم الجدول
43	عدد أفراد الدراسة	1-3
50	نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين المتوسطات على مهارات الكتابة القبلي	2-4
51	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات طلبة الصف السادس على بطاقة مهارات الكتابة البعدي	3-4
51	تحليل التباين المشترك (ANCOVA) لدرجات طلبة الصف السادس في المجموعتين التجريبية والضابطة على بطاقة مهارات الكتابة البعدي	4-4
52	المتوسطات الحسابية المعدلة.	5-4



## قائمة الملحقات

الصفحة	المحتوى	الرقم
72	قائمة بأسماء السادة المحكمين	1
73	دليل الطالب لتطبيق Pro Writing Aid	2
79	دليل المعلم	3
82	بطاقة الملاحظة	4
87	كتاب تسهيل مهمة الباحثة من جامعة الشرق الأوسط إلى وزارة التربية والتعليم	5
88	كتاب تسهيل مهمة الباحثة من وزارة التربية والتعليم إلى مدير إدارة التعليم الخاص	6

# أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية لدى طلبة المرحلة الأساسية في الأردن

إعداد

لارا عليان نهار غرايبة

إشراف

الدكتورة صباح جميل النوايسة

## ملخص

هدفت الدراسة الحالية إلى قياس أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية لدى طلبة المرحلة الأساسية في الأردن، وقد اتبعت الدراسة المنهج التجريبي ذي التصميم شبه التجريبي للتحقق من أهداف الدراسة، وتم اختيار العينة بالطريقة القصدية من طلبة الصف السادس الابتدائي وبلغ عددهم (60) طالباً وزعت إلى مجموعتين مجموعة تجريبية عددها (30) طالباً درسوا فيها من خلال استخدام تطبيق الذكاء الاصطناعي، ومجموعة ضابطة عددها (30) طالباً درسوا فيها بالطريقة الاعتيادية، وقد أجريت الدراسة في مدارس الأكاديمية الأولى للتعليم خلال العام الدراسي 2023-2024 حيث تم تصميم أداة الدراسة: بطاقة ملاحظة وأظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين تُعزى إلى التدريس باستخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات الكتابة لصالح المجموعة التجريبية. وقد أوصت الدراسة بضرورة العمل على عقد ورشات تدريبية للمعلمين وتدريبهم على التطبيقات التي تساعد في التعليم وتطويره. الكلمات المفتاحية: الذكاء الاصطناعي، مهارة الكتابة، تطبيق Pro Writing Aid، المرحلة الأساسية.

**Title: The Effect of Using the Artificial Intelligence Applications in  
Developing English Writing Skills for the Primary Stage  
Students in Jordan**

Prepared by

**Lara Alian Gharaibeh**

Supervised by

**Dr. Sabah Jameel Al -Nawayeseh**

**Abstract**

The current study aimed to measure The Effect of Using Artificial Intelligence Applications on Developing English Writing Skills for Primary Stage Students in Jordan. The researcher followed the experimental approach with a quasi-experimental design to verify the objectives of the study, and the sample was selected in an intentional manner from the students in the class sixth primary school, the number of which was 60, and was distributed into two groups: an experimental group of (30) students in which they studied through the AI application, and a control group of (30) students in which they studied in the usual way, and the study was conducted in the First Academy School of education during the academic year 2023-2024 where the study tool was designed: an observation card. The results of the study showed statistically significant differences between the two groups due to teaching according to teaching using AI applications in the development of writing skills in favor of the experimental group. The study recommended that there should be training workshops for teachers and training them in applications that assist them in education and its development.

**Keywords:** Artificial Intelligent, Pro Writing Aid Application, Writing Skill, Primary Stage.

## الفصل الأول

### خلفية الدراسة وأهميتها

#### المقدمة

أصبحت التكنولوجيا جزءًا من نسيج الحياة التي نعيشها، فمع تقدم التكنولوجيا وظهور العديد من المستحدثات المتتالية، حدث تغير في العملية التعليمية التعلمية التي جلبت معها تحولاً في مجال الأساليب المتبعة في تطوير المهارات المختلفة لدى الطلبة، إذ أصبح من الضرورة استخدام طرق وأساليب مختلفة تشمل أدوات وبرامج وتطبيقات تتماشى مع التطور التكنولوجي، مما أوجب علينا مواكبة هذه التطورات المتسارعة للتكيف مع العصر الرقمي.

جوهر عملية التعلم قائم على إيصال المعرفة ونقلها من مجالها العلمي الخاص إلى العالم التربوي، وذلك عن طريق تطبيقات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ، الأمر الذي استدعي وجود كفايات كثيرة ومتنوعة تحتاج لدعم وتطوير من ناحية، ومن ناحية أخرى تطبيق من المعلمين عن طريق تصميم وإعداد الدروس تتماشى جنباً إلى جنب مع عملية التعلم، إذ نجد أن استراتيجية التعليم الإلكتروني خياراً فرضته التغيرات التكنولوجية، بعد أن باتت تلك الطرق الاعتيادية غير قادرة على مواكبة تطورات العصر الرقمي في التدريس، الأمر الذي استدعي استخدام وسائل تكنولوجية حديثة تحمل في ثناياها مميزات كثيرة؛ لإيصال الفكرة والصورة بما يتواءم مع متطلبات هذا العصر، مما أدى فيما بعد إلى تطوير برامج وتطبيقات إلكترونية تساهم في تحسين عملية التعلم والتعليم على حد سواء، إن هذا المنطلق أجبر بعض المؤسسات العربية والأجنبية على إنشاء برامج وتطبيقات تسعى إلى تطوير العملية التعليمية مع حرصهم على وجود بيئة تفاعلية قادرة على جعل العملية التعليمية مرغوبة من قبل الجميع أفراداً ومؤسسات (نخال، 2021).

إن أحدثَ الحقول في التعليم مجالُ تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ومن أهمها مجال الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته الذي له فاعلية واضحة في تحسين أداء الطلبة وجودة التعليم، مما أوكل للمعلمين دورًا في توجيه المتعلمين إلى ما يحتاجه سوق العمل من مهن مستقبلية، ومن هنا انبثقت فكرة دمج الذكاء الاصطناعي بالمنهج التعليمي (شعبان، 2021).

ومن ثمة أصبحت تطبيقات الذكاء الاصطناعي تقدم حلولاً حقيقية في عملية التعليم، إذ تقوم بنقل ما يجول في فكر الطالب وذهنه إلى العالم الواقعي. وأكدت الدراسات فاعلية استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في عملية التعليم في مختلف المواد الدراسية ومختلف المراحل التعليمية، إذ برهنت التطبيقات إمكانيتها في رفع الكفاءة والفاعلية لدى الطلبة، كما أنها تنمي لديهم المهارات والاتجاهات مثل تطبيق Grammarly، فهذه التطبيقات صُممت بطريقة تراعي المتغيرات السريعة في العملية التعليمية التي نتجت من الانفجار المعرفي والتطور التكنولوجي، فيجري التفاعل معها عن طريق شاشة الحاسوب أو عبر الهواتف النقالة التي تمكن المتعلم من التفاعل مع ما تقدمه هذه التطبيقات من وظائف بضغط زر على الأيقونات والقوائم (Alharbi, 2023).

كما تُعدّ هذه التطبيقات المبنية على الذكاء الاصطناعي إحدى أدوات التعلم الإلكتروني التي تعمل على التعليم بصفة عامة، ثم تعزيز تعلم اللغة بكافة مهاراتها بشكل أو بآخر بصفة خاصة، إذ تسنح هذه التطبيقات بالتعلم عن طريق الآلة ودون تدخل المعلمين، فنحن بحاجة إلى أشخاص متخصصين بالبرمجة ومهندسين محترفين، إضافة إلى متخصصين تربويين يقومون بإنشاء محتوى تعليمي لإعداد مناهج ذات كفاءة عالية (Liu et al., 2022).

أن اللغة الإنجليزية تعد أكثر اللغات انتشاراً في العالم باعتبارها المترجم الرئيس للغة في مختلف المؤسسات التعليمية، إذ أصبحت شديدة الوثاق بالتكنولوجيا والعلوم المختلفة من جهة، ومن جهة أخرى أصبحت حاضرة وبطريقة فاعلة في شتى طرق الحياة (Majhanovich,2014).

وتكمن صعوبة هذه اللغة بمهارة الكتابة (Oshima,1999). وقد أشار (Widiati et al., 2023) إلى أهمية هذه المهارة، وتعلقها بمقدرة الطالب على ترتيب الأفكار بشكل منطقي، انطلاقاً من الهياكل التنظيمية التي تسعى إلى تنظيم النص وترتيبه ابتداءً من الجملة الرئيسية ومن ثمّ الجمل الداعمة وانتهاءً بالجملة الختامية، إذ إن هذه الهياكل تفصح عن القدرة اللغوية في صياغة جمل سليمة تثري النص، وتتجلى بوضوح عند استخدام الطلبة للمعرفة السابقة التي تعد وسيلة مهمة تمكن المعلم من اكتشاف مهارات الطالب الكتابية وطموحاته وميوله. بيد أن مهارة تعلم اللغة الانجليزية تظهر بوضوح في مقدرة الطلبة على التعبير واستخدام المفردات والتراكيب، الأمر الذي أوجب على الجهات المسؤولة التوجّه الى استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في تدريس اللغة الإنجليزية (Abu Khadra,2016). وبما أن اللغة الإنجليزية اللغة الرسمية الثانية في مؤسسات التعليم الأردنية فقد أشار (Bani Khaled,2013) الى ضرورة تدريسها واعتبارها متطلباً أساسياً في مراحل التعليم الأساسية.

ومن الأمور التي باتت واضحة في الوسط التربوي في الآونة الأخيرة ضعف مهارات اللغة الإنجليزية بشكل عام، ومهارة الكتابة بشكلٍ خاص الأمر الذي دعى إلى تقديم الحلول المثلى لعلاج هذا الضعف، وذلك بتبني طرق تعليمية فريدة وجديدة في تدريس اللغة الإنجليزية التي تقوم على توظيف التكنولوجيا والبرمجيات الحديثة مثل الحاسوب والبرامج التفاعلية والبرامج القائمة على الذكاء الاصطناعي وذلك للحد من تلك المشكلات، ومعالجة ضعف الكتابة باللغة الإنجليزية، إذ يقدم الذكاء

الاصطناعي أدواتٍ داعمةٍ تقوم على مساعدة المعلم في تقديم أساليب جديدة وتكنولوجيا مميزة تساعد في حل ظاهرة تدني مستوى مهارة الكتابة مثل تصحيح الأخطاء الإملائية والنحوية، والتركيب وإعادة الصياغة، بالإضافة الى إمكانية تلخيص الفقرات، وتغيير نمط الكتابة، فضلاً عن دورها المهم في نقد النصوص الكتابية (Zhang,2022).

وبناءً على ما جرى ذكره سابقاً، لا بد من استخدام استراتيجيات تكنولوجيا الحديثة تقوم على تنمية مهارات اللغة الإنجليزية، باستخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي المعتمدة على البرمجة الإلكترونية عبر شبكة الإنترنت لتصبح متوفرة للمتعلمين الذين تعرقلهم الحدود الزمانية والمكانية، وتوظيفها في العملية التعليمية التعلمية وتنمية مهارات الطلبة باللغة الإنجليزية. ولذلك تسعى الدراسة لاستقصاء أثر استخدام تطبيق الذكاء الاصطناعي (Pro Writing Aid) في تنمية مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية لدى طلبة المرحلة الأساسية في الأردن.

### مشكلة الدراسة

تُعَدُّ اللغة الإنجليزية من اللغات الأساسية التي تُدرّس في المدارس الأردنية، ممّا يتطلب استخدام استراتيجيات تعليمية متنوعة وحديثة تتناسب مع متطلبات العصر الرقمي، فقد أصبح تعلّم اللغة الإنجليزية ضرورة ملحة في جميع مجالات الحياة، ويُعدّ جزءاً لا يتجزأ من المنظومة التعليمية الأردنية، ولكن على الرغم من كون اللغة العربية هي اللغة الأساسية في المدارس الأردنية، إلا أنّ تعلّم اللغة الإنجليزية يُواجه تحديات كبيرة، خاصة فيما يتعلق بمهارات الكتابة فقد أظهرت نتائج اختبار (Global ETS) الذي أُقيم في عام 2018م لطلبة الصف السادس أن أداء الطلبة في اللغة الإنجليزية كان دون المستوى المطلوب، ممّا يدل على وجود ثغرات كبيرة في أساليب تعليم اللغة

الإنجليزية، وتُشير تصريحات مدير إدارة الامتحانات في وزارة التربية والتعليم إلى أنّ مهارة الكتابة هي من أصعب المهارات التي يواجهها الطلبة.

وقد أشارت العديد من الدراسات، مثل دراسة التميمي (2014) ودراسة المقدادي (2017)، وجود صعوبة واضحة لدى طلبة المرحلة الأساسية في إتقان مهارة الكتابة باللغة الإنجليزية، ويُعدّ هذا الأمر مصدر قلق كبير يتطلب حلولاً فورية، وفي هذا السياق، أكدّ مخلوف (2021) في دراسته على ضرورة إعادة النظر في المناهج الدراسية للغة الإنجليزية للصفوف من الرابع إلى السادس، مع التركيز على دمج تطبيقات الذكاء الاصطناعي الحديثة في العملية التعليمية، وذلك من خلال تدريب المعلمين على استخدام استراتيجيات حديثة وتطبيقات إلكترونية تُواكب التطورات الرقمية، بهدف تحسين مهارات الكتابة لدى طلبة هذه المرحلة.

وقد أظهرت دراسة استطلاعية أجرتها الباحثة، شملت مقابلات مع معلمين في مدارس حكومية وخاصة، أنّ ضعف المناهج في توظيف مهارة الكتابة، واعتماد المعلمين على أساليب التدريس الإعتيادية، يُعدّان من أهمّ أسباب تدني مستوى الكتابة باللغة الإنجليزية لدى طلبة المرحلة الأساسية، وعلى الرغم من كثرة التوصيات الداعية إلى استخدام برمجيات وتطبيقات واستراتيجيات تعليمية حديثة، كما ورد في مؤتمر تكنولوجيا وتقنيات التعلم والتعليم الإلكتروني الذي عُقد في الإمارات العربية المتحدة عام 2019، ومؤتمر التعليم في الوطن العربي (نحو نظام تعليمي متميز) الذي عُقد في الأردن عام 2018، إلا أنّ تطبيق هذه التوصيات على أرض الواقع ما زال ضعيفاً.

أظهرت العديد من الدراسات الحديثة، مثل دراسة (Huang 2021) ودراسة الحسيني (2023)، فاعلية استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعزيز عملية التعلم وتحسين مخرجاته، وبناءً على



ذلك، تأتي هذه الدراسة لتؤكد على أهمية ودور تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تطوير أساليب تعليم اللغة الإنجليزية في المدارس الأردنية الخاصة.

تهدف هذه الدراسة إلى فحص واقع استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في الفصول الدراسية لمادة اللغة الإنجليزية، وتحديد أثرها على مهارات الكتابة لدى الطلبة، وتسعى الباحثة من خلال هذه الدراسة إلى تنمية مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية لدى الطلبة باستخدام تطبيق الذكاء الاصطناعي (Pro Writing Aid).

وتُعدّ هذه الدراسة خطوة مهمة نحو تحسين تعليم اللغة الإنجليزية في الأردن، والاستفادة من إمكانيات التكنولوجيا الحديثة في تعزيز مهارات الطلبة.

### سؤال الدراسة

ما أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات الكتابة باللغة الانجليزية لدى طلبة المرحلة الأساسية في الأردن

### فرضية الدراسة

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \geq 0.05$ ) بين متوسط المجموعة التجريبية التي درست باستخدام تطبيق مبني على الذكاء الاصطناعي ومتوسط المجموعة الضابطة التي درست باستخدام الطريقة الاعتيادية في تنمية مهارات الكتابة.

### هدف الدراسة

هدفت الدراسة الحالية الى الكشف عن أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية لدى طلبة المرحلة الأساسية في الاردن

## أهمية الدراسة

تتبع أهمية الدراسة الحالية في الآتي:

### أولاً: الأهمية النظرية

- تُساهم هذه الدراسة في إثراء المعرفة النظرية في مجال استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة الإنجليزية، مما يُساعد على مواكبة التطورات الحديثة في مجال التكنولوجيا.
- تُقدم الدراسة معرفة جديدة حول فعالية تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعزيز مهارات الكتابة لدى طلاب المرحلة الأساسية.
- قد تُشجّع هذه الدراسة المعلمين على استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في عملية التدريس، مما يُساهم في تحسين جودة التعليم.
- تُساعد هذه الدراسة في مواكبة متطلبات العصر الرقمي من خلال دمج تقنيات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في العملية التعليمية.
- تُقدم الدراسة حلولاً عملية لرفع مستوى التعليم وتحسين مهارات الكتابة لدى طلبة اللغة الإنجليزية، باستخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي.
- تُساهم هذه الدراسة في تعزيز قدرات الطلاب على الانخراط في التعلم بشكل فعّال من خلال استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي.
- تُساعد الدراسة في تحسين المهارات الرقمية لدى الطلاب، مما يُؤهلهم لمواكبة متطلبات سوق العمل في العصر الرقمي.

- تُثري هذه الدراسة المكتبات العربية بدراسات علمية حول استخدام الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة الإنجليزية لطلاب المرحلة الأساسية.
- تُساهم الدراسة في سدّ الفجوة المعرفية في مجال استخدام التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية، ممّا يُفيد الباحثين والمُهتمين بهذا المجال.

### ثانياً: الأهمية التطبيقية

- تُقدم هذه الدراسة توجيهات عملية للقيادات التربوية حول كيفية توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مناهج اللغة الإنجليزية لطلبة المرحلة الأساسية.
- تُساعد الدراسة في تطوير المناهج الدراسية وحوسبتها بما يتماشى مع متطلبات العصر الرقمي واحتياجات طلاب اللغة الإنجليزية.
- تُسلط هذه الدراسة الضوء على نظرية استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي لتنمية مهارات الكتابة لدى طلاب المدارس.
- تُقدم الدراسة أدلة ملموسة على فعالية هذه التطبيقات في تحقيق أهداف الدروس وإثراء العملية التعليمية.
- تُحفّز هذه الدراسة الباحثين على إجراء المزيد من الدراسات حول استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة الإنجليزية.
- تُساعد الدراسة في تحديد أفضل الممارسات لتوظيف هذه التطبيقات للتغلب على الصعوبات وتحسين مخرجات التعليم.
- تُشجّع هذه الدراسة المعلمين على استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في عملية تدريس اللغة الإنجليزية.

• تُقدم الدراسة أفكارًا جديدة لابتكار طرق تدريسية فعالة تُساهم في تنمية مهارات اللغة

الإنجليزية لدى الطلبة.

### حدود الدراسة

**الحدود الزمانية:** تم تطبيق الدراسة خلال الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 2023\2024.

**الحدود المكانية:** مدرسة الأكاديمية الأولى للتعليم في العاصمة عمان التابعة للتعليم الخاص.

**الحدود البشرية:** طبقت الدراسة على طلبة الصف السادس الأساسي في مدرسة الأكاديمية

الأولى للتعليم في العاصمة الأردنية عمان.

**الحدود الموضوعية:** اقتصرَت الدراسة على الكشف عن أثر استخدام تطبيق الذكاء الاصطناعي

(Pro Writing Aid) في تنمية مهارات الكتابة (التعبير الكتابي، تنظيم النص، البحث والتحليل،

الإبداع، التعديل والتدقيق، مهارة الكتابة الفنية، مهارة الكتابة الإدارية، القواعد والنحو) لدى طلبة

المرحلة الأساسية في الأردن، واكتساب المهارات الفرعية اللازم اتقانها (من خلال الكتابة الوصفية

في الوحدة الأولى ضمن منهج اللغة الإنجليزية لكتاب الصف السادس) حيث تم استخدام تطبيق

(Pro Writing Aid) لتقويم وتقييم الطلبة.

### محددات الدراسة

تتمثل محددات الدراسة بنتائجها، والتي تحدد بمجتمعها وعينتها، بالإضافة لدقة وموضوعية

استجابة أفراد العينة، ومدى شمولية الدراسة، والمقدرة على تعميم النتائج على المجتمعات المشابهة

لها، في ظل صدق وثبات الأداة المستخدمة وعينة الدراسة وجديتها.

## مصطلحات الدراسة

تعرف مصطلحات الدراسة مفاهيمياً وإجراءياً كما يأتي:

### الذكاء الاصطناعي (Artificial Intelligent)

المقدرة التي تُبديها البرامج والآلات بطريقة تحاكي القدرات العقلية والذهنية البشرية، من خلال

قدرته على التفكير، والاستفادة من العمليات السابقة (Nitzberg & Zysman 2021).

وتعرفه الباحثة إجراءً: قدرة طلبة الصف السادس على استخدام تطبيق يعمل بالذكاء الاصطناعي

(Pro Writing Aid) ورفع الواجبات، وإمكانية المعلم على تقديم التقويم والتقييم المباشر وإرسال

التعليقات والقدرة على كشف الانتحال في الأعمال الطلابية بناءً على خوارزميات محددة يقوم

الكمبيوتر بتحليلها بناءً على معلومات مخزنة لديه بطريقة تحاكي العقل البشري.

### تطبيق (Pro Writing Aid)

أداة تعليمية عبر الإنترنت توفر للمدرسين والطلاب مجموعة شاملة من المميزات لتحسين عملية

التعلم والتقييم وتطوير من مهارات الطلبة في الكتابة ويتم فيها استخدام أداة تبين لهم الأخطاء الإملائية

والقواعدية، تساعدهم أيضاً في وضع علامات الترقيم، وإمكانية إعادة صياغة الجمل، والكتابة بطريقة

احترافية بناءً على المعايير الخاصة بكل نوع من أنواع الكتابة ويتوفر أيضاً الية لتكشف أوتوماتيكياً

عن الرموز التي يستبدلها الطلبة أو أخفوها أو النصوص التي تم التلاعب بها للكشف عن محاولات

السرقة الفكرية (Alharbi,2023).

وتعرفة الباحثة إجراءً: قدرة طلبة الصف السادس على استخدام تطبيق يعمل بالذكاء

الاصطناعي في تحليل الكتابة وإعطاء التغذية الراجعة للطلاب والكشف عن مدى الأفكار الإبداعية

وعدم وجود السرقات الأدبية وكيفية الوصول إلى الكتابة الوصفية الإبداعية وفقاً للمعايير المستخدمة

عبر التطبيق.

## مهارات الكتابة (Writing Skills)

مهارات الكتابة تعرف اصطلاحاً: عمليات عقلية عليا تعتمد على ترجمة ما تم تعلمه من كلمات ومفردات والربط بينهما بطريقة سليمة من خلال إدراك المتعلم لتلك المفردات وترجمتها بشكل مكتوب (الزغول، 2023).

المقدرة على نقل الأفكار والمعلومات من خلال اللغة المكتوبة بشكل فعال، وتشتمل على جوانب عدة منها تراكيب الجمل وطريقة التنظيم ودقة المفردات ومتانة الجمل، وصحة الكتابة اللغوية والنحوية، حيث تمكن الأفراد من إيصال الأفكار والمعلومات بطريقة جلية تمكنهم من الإقناع بالأسلوب الكتابي، سواء كان ذلك لأهداف أكاديمية، مهنية، إبداعية شخصية (Huang et al., 2023).

وتعرفه الباحثة إجرائياً: على أنها المهارة التي تمكن طالب الصف السادس من التواصل مع الآخرين فكرياً وذلك من خلال صياغة أفكاره ومشاعره بلغة سليمة تنتج عبر ما تم تعلمه من مفردات وتراكيب.

## التعليم الأساسي (Primary Stage)

تعرفها وزارة التربية والتعليم بأنها "المرحلة الإلزامية والمجانية في المدارس الحكومية حيث يقبل الطالب في السنة الأولى من مرحلة التعليم الأساسي إذا أتم السنة السادسة من عمره في نهاية كانون الأول من العام الدراسي الذي يقبل فيه ومدتها عشر سنوات.

وتعرفها الباحثة إجرائياً: مرحلة طلبة الصف السادس من المرحلة الأساسية في مدرسة الأكاديمية الأولى والذي تم اختيارها لتطبيق الدراسة الحالية.

## الفصل الثاني الأدب النظري والدراسات السابقة

### أولاً: الإطار النظري للدراسة

تضمّن هذا الفصل مراجعة للأدب التربوي السابق ويتكون من إطار نظري ومجموعة من الدراسات السابقة ذات العلاقة بالدراسة الحالية.

يشمل الإطار النظري الأدب التربوي الذي تم الرجوع إليه في هذه الدراسة وتم تقسيمه إلى محورين المحور الأول الذكاء الاصطناعي أما المحور الثاني مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية.

### المحور الأول: الذكاء الاصطناعي (Artificial Intelligence)

#### أولاً: الذكاء الاصطناعي

الذكاء الاصطناعي (AI) هو فرع من فروع علوم الكمبيوتر الذي يهدف إلى إنشاء أنظمة قادرة على أداء المهام التي تتطلب عادة ذكاءً بشرياً. يتضمن ذلك التعلم من البيانات، التعرف على الأنماط، اتخاذ القرارات، وفهم اللغة الطبيعية. تطور الذكاء الاصطناعي بشكل كبير في العقود الأخيرة، وأصبح له تأثير كبير على العديد من جوانب الحياة اليومية والصناعات المختلفة.

إذ أن الذكاء الاصطناعي يشمل مجموعة متنوعة من التقنيات والأساليب التي تهدف إلى جعل الأجهزة الحاسوبية "ذكية" بمعنى أنها تستطيع محاكاة القدرات العقلية البشرية.

إذ ظهر مصطلح الذكاء الاصطناعي لأول مرة في كلية دارتموث في هانوفر بالولايات المتحدة الأمريكية باعتباره فرعاً من فروع علم الحاسوب، وذلك في عام 1956 على يد (جون مكارثي). ومن الجدير بالذكر أن العالم (فانيفار بوش) كان الأول الذي اقترح نظاماً يمكن للألات من التفكير بنفس

الطريقة التي يفعلها البشر. هذا الفكرة ألهمت عالم الحاسوب (آلان تورينج) لدراسة إمكانية محاكاة العقل البشري. تطورت الآلات التي يمكنها محاكاة العقول البشرية وتم تمويلها من وزارة الدفاع الأمريكية، وتوقع الباحثون في ذلك الوقت أن الآلات ستصبح قادرة في المستقبل على أداء المهام التي يقوم بها البشر (النافع، 2018).

تحققت العديد من الإنجازات في مجال الذكاء الاصطناعي، حيث تم إنشاء أول روبوت متحرك في عام 1969، ولكن لم يحظ هذا الاختراع بقبول كبير بسبب المخاوف من الآثار السلبية. استمرت المحاولات في استخدام الذكاء الاصطناعي حتى وصلت إلى إنشاء الحاسوب العملاق Deep Blue في عام 1997، الذي تمكن من هزيمة بطل العالم في الشطرنج. أطلقت شركة Baidu خوارزمية Linear Fold AI التي تمكنت من توقع الحمض النووي للفيروس في غضون 27 ثاني (Liu et al., 2023).

### ثانيًا: مفهوم الذكاء الاصطناعي

نماذج محسوبة في مجموعة متنوعة من مجالات الحياة، التي يتم من خلالها تحديد العلاقات الأساسية بين العناصر واختيار رد الفعل المناسب الذي يتماشى مع السياق المحدد (اليازجي، 2019). القدرة على محاكاة الذكاء البشري في صنع القرار من خلال أنظمة الحاسوب التي يتم تدريبها (القرني، 2021).

القدرة للوصول إلى استنتاجات منطقية باستخدام نظم المعلومات التكنولوجية التي تستند على الحواسيب وأدوات أخرى لإتمام المهام بطريقة تحاكي العقل البشري (Coleman, 2020).



جعل الحاسوب ذكياً وقادر على التفكير منطقياً، وحل المشكلات من خلال استخدام الاساليب الرياضية بصورة مماثلة لتفكير الانسان (Mainzer,2019).

جمع البيانات من مختلف المصادر وتحويلها إلى معلومات قابلة للتنفيذ، واختيار الخوارزمية المناسبة للمهمة المطلوبة، والتحكم المستمر لضبط الخوارزمية لضمان حصول النتائج الدقيقة (Nitzberg & Zysman,2021).

وبناءً على ما تم ذكره سابقاً تستنتج الباحثة أن الذكاء الاصطناعي هو قدرة الآلات على اتخاذ القرارات بطريقة تحاكي طريقة التفكير البشرية.

### ثالثاً: خصائص الذكاء الاصطناعي

يُقدم الذكاء الاصطناعي مجموعة من التكنولوجيا التي تُحاكي العقل البشري، وتُمكن الحواسيب من حل المشكلات واتخاذ القرارات بنفس الكفاءة التي يتمتع بها الإنسان: (اليازجي،2019).

1- التعلم الذاتي: يمكن للذكاء الاصطناعي تعلم البيانات واكتساب المعرفة من التجارب السابقة دون الحاجة إلى تدخل بشري مستمر.

2- التكيف: يستطيع الذكاء الاصطناعي التكيف مع التغيرات في بيئته والاستجابة للمهام الجديدة والمتغيرة بكفاءة.

3- معالجة البيانات الضخمة: يمتلك الذكاء الاصطناعي القدرة على معالجة كميات هائلة من البيانات بسرعة عالية وفي فترات زمنية قصيرة، مما يُمكنه من تحليل "البيانات الضخمة".

4- التفكير واتخاذ القرارات: يستطيع الذكاء الاصطناعي استخراج المعرفة من البيانات واتخاذ القرارات المناسبة بناءً على التحليلات والمعلومات المتاحة.

5- التفاعل الذكي: يمكن للذكاء الاصطناعي التفاعل بذكاء مع المستخدمين والاستجابة لاحتياجاتهم واستفساراتهم بطريقة مستنيرة ومفيدة.

6- التعاون مع البشر: يمكن للذكاء الاصطناعي أن يتعاون مع البشر في مجموعة من الأنشطة، سواء في الصناعة أو الرعاية الصحية أو الخدمات اللوجستية، لزيادة كفاءة العمل وتحسين النتائج.

7- تقديم تطبيقات متنوعة: يمكن استخدام الذكاء الاصطناعي في مجموعة متنوعة من التطبيقات، مثل التشخيص الطبي وتحليل البيانات والتنبؤ بالسلوك والتحكم في الروبوتات، مما يوسع نطاق استخداماته وفوائده.

يظهر الذكاء الاصطناعي في عدة تطبيقات، بما في ذلك تعليم اللغات واللغة الإنجليزية، حيث تساعد البرامج التي تعتمد على الذكاء الاصطناعي الطلبة في تحسين مهاراتهم اللغوية وتطويرها بطريقة فعّالة وفعالة. تقوم هذه التطبيقات بتقديم برامج مخصصة لكل طالب بناءً على مستواه باللغة الإنجليزية، وتقديم تدريبات تفاعلية تعزز مهارات اللغة لديهم (Sun et al., 2020).

#### رابعاً: أهمية الذكاء الاصطناعي في التعليم

تشير الجمعية الدولية للتكنولوجيا في التعليم (ISTE, 2020) Social for Technology in Education في تقريرها "التعليم التكنولوجي للجميع" لعام 2021 إلى الدور المهم الذي يلعبه الذكاء الاصطناعي (AI) في التعليم. يمكن للذكاء الاصطناعي إنشاء تجارب تعليمية مخصصة تتناسب مع الاحتياجات والقدرات الفردية للطلبة، وهذا يجعل التعليم أكثر وفعالية، كما يمكن للذكاء الاصطناعي أيضاً أداء بعض المهام الإدارية المتكررة لإتاحة المزيد من الوقت للمعلمين للتركيز على عملية التدريس (Zhang, 2022). إن التعليم يشهد تحولاً في هذا السياق، وستساعد الأدوات

التعليمية الجديدة مثل التعلم الآلي والواقع الافتراضي الطلبة على فهم المفاهيم المعقدة وتطبيق المهارات الواقعية (Mu,2019).

تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التعليم تشمل العديد من الجوانب. يمكن للذكاء الاصطناعي مساعدة في تقييم أداء الطلاب وتقديم تغذية راجعة مستهدفة، مما يمكن المعلمين من تقديم تغذية راجعة أكثر دقة وفائدة، يمكن أيضاً استخدام روبوتات المحادثة للإجابة على أسئلة الطلبة وتقديم المساعدة، مما يوفر الوقت الذي يقضونه في البحث، ولتحقيق تعلم أفضل وأكثر فعالية، يمكن أيضاً استخدام تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي لخلق تجارب تعليمية تفاعلية للطلبة، وهو ما سيحدث ثورة في مجال التعليم. لكن من الضروري استخدام هذه التكنولوجيا بشكل منطقي وأخلاقي لضمان استفادة فعالة منها (Zhang,2022).

واحتلت التكنولوجيا الجديدة في الثورة الصناعية الرابعة، مثل الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة وتقنيات الطباعة ثلاثية الأبعاد، مكانة مهمة في مجموعة متنوعة من القطاعات بما في ذلك التعليم والتدريب. وقد تغيرت أساليب التعليم والتعلم بشكل جذري بفضل هذه التطورات التكنولوجية، مما أدى إلى تحرير العمل البشري من الأساليب التقليدية وتعزيز الإبداع (Widiati et al.,2023).

تُظهر برامج الكتابة بالذكاء الاصطناعي تكنولوجيا متقدمة تساعد المستخدمين في تحسين مهارات الكتابة، إذ تُستخدم بطرق متعددة، مثل اقتراح كلمات بديلة للأخطاء الإملائية أو توفير سياق إضافي للكلمات والعبارات المقترحة، وعلى الرغم من أن تطوير برامج الكتابة بالذكاء الاصطناعي لا يزال في بداياته، إلا أنها تقدم مساعدة قيمة للكاتب في عدة مجالات، كما وتتيح هذه التقنية تحليلاً دقيقاً وتحسين مهارات الكتابة (Alharbi,2023).

### خامساً: استخدام الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغات

استخدام التكنولوجيا، بما في ذلك التكنولوجيا المبتكرة في مجال الذكاء الاصطناعي، أصبح جزءاً لا يتجزأ من تعلم وتعليم اللغات الأجنبية في العصر الحالي (Rad et al., 2018). يتمثل هذا الدور في تطوير برامج لتعليم اللغات الأجنبية على الإنترنت والتطبيقات المحمولة باستخدام تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي. يُستخدم الذكاء الاصطناعي لتحسين تقييم وتصحيح تمارين المتعلمين، وتوجيههم خلال عملية الدراسة الذاتية، وتقديم تقييم دقيق لمستواهم وتصحيح أخطائهم، إذ أن هذا النهج يعزز الوعي ويحسن القدرات، ويُقلل من تكاليف التعلم، ويساعد المتعلمين في الاحتفاظ بالمعرفة لفترات أطول (Huang et al., 2023).

بالإضافة إلى ذلك، تقدم برامج مثل (Pro Writing Aid) مساعدة للمعلمين في اكتشاف الانتحال في المقالات، بينما تساعد تطبيقات مثل Grammarly المتعلمين في تجنب الأخطاء اللغوية وتحسين جودة المقالات (Mainzer, 2019). ويمكن أن تكون روبوتات الدردشة أداة فعالة لتقديم المساعدة والإجابة على الأسئلة للمتعلمين عبر الإنترنت، بينما تساعد برامج تدريب النطق التلقائية المتعلمين في تحسين مهارات النطق والاستماع بشكل أصولي. (Woo et al., 2023)

يظهر هذا النهج الشامل كيف أن تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي تساهم في تحسين عملية تدريس وتعلم اللغات الأجنبية بشكل فعال في الوقت الحالي (مهريّة، 2023).

فمع ظهور اللغة الإنجليزية كلغة عالمية، أصبحت القدرة على الكتابة بشكل جيد باللغة الإنجليزية عبر بيئات متنوعة ولجماهير مختلفة أمراً ضرورياً في برامج تعليم اللغة الثانية في جميع أنحاء العالم، وغالباً ما يعوق تدريس كتابة اللغة الثانية مقدار الوقت والمهارة اللازمين لتقييم المسودات

المتكررة لكتابة الطلبة، ولذلك تم تطوير برامج تقييم الكتابة الآلية عبر الإنترنت كوسيلة لمواجهة هذا التحدي (Huang,2023).

وفي السنوات الأخيرة، أدى التقدم في الذكاء الاصطناعي إلى تحسين كبير، إذ تمكن الذكاء الاصطناعي في تقديم أنظمة تقييم الكتابة والمساعدة القائمة على تقييم الكتابة الآلية وترجمة النصوص، وتقديم التغذية الراجعة المتزامنة مع الكتابة، بالإضافة إلى تقنية النص التنبؤي الذي يقوم بإكمال الجمل تلقائياً، وقد ذهب الذكاء الاصطناعي إلى أبعد من ذلك حيث أصبح بإمكانه توليد النص كاملاً عبر الاستجابة لمطالبة موجزة من قبل الأشخاص (Alharbi,2023).

ومن خلال التقدم في الذكاء الاصطناعي المبني على مجموعة من البيانات التي أصبحت أكبر من مما مضى، توفر عدد كبير من التطبيقات التي تعمل بالذكاء الاصطناعي التي تتميز كل منها بالواجهة والوظائف التي تقدمها والجمهور المستهدف، إلا أنه أصبح من الممكن استخدام مجموعة من أدوات الكتابة الذكية المتاحة لمساعدة المتعلمين على تحسين جودة نصوصهم المكتوبة، واكتسابهم للمعرفة اللغوية، وقدرتهم على استخدام التكنولوجيا (Nazari et al.,2021).

سادساً: تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغات تعد جزءاً لا يتجزأ من العملية التعليمية، ويشير (Alharbi, 2023) إلى عدد من هذه التطبيقات:

1- تطبيق ELSA (<https://vn.elsaspeak.com> /)

ELSA Speak هو تطبيق مميز يساعد في تحسين مهارات النطق والتواصل في اللغة الإنجليزية. يستخدم التطبيق تقنيات الذكاء الاصطناعي لتحليل الصوت وتصحيح الأخطاء بنسبة دقة تصل إلى 90٪، كما يقدم مسارات تعليمية مخصصة لكل فرد. يتيح التطبيق أكثر من 6000 تمرين و59 تحديثاً شهرياً لمواضيع متنوعة.

## 2- تطبيق Grammarly (<https://www.grammarly.com/>)

يُعد Grammarly واحدًا من التطبيقات الشائعة التي تستخدم الذكاء الاصطناعي لتحسين النحو والتهجئة واقتراح الكلمات الصحيحة. يعمل على تعديل المقالات بشكل مهني وفقًا لمعايير اللغة الإنجليزية الأصلية، مما يعزز دقة التواصل.

## 3- تطبيق Turnitin (<https://turnitin.com/>) (Rolfe,2022)

يعد Turnitin أداة هامة للتحقق من الانتحال الأدبي في المقالات الأكاديمية. يستخدم التطبيق قاعدة بيانات ضخمة لمقارنة النصوص وكشف المحتوى المكرر، ويوفر نتائج دقيقة لتحليل الانتحال. هذه التطبيقات تساهم في تعزيز فعالية التعلم والتدريس للغات الأجنبية، وينبغي دمجها بشكل مناسب في الدروس التقليدية للحصول على أفضل النتائج.

## 4- Wri Q (<https://www.texthelp.com/products/wriq/>) (Keles et al,2019)

هو أداة تقييم تستخدم تقنيات الذكاء الاصطناعي لتقييم كتابة الطلاب بناءً على معايير مثل الطلاقة والتنظيم وتعقيد الجملة. يقوم التطبيق بتوفير رؤى للمعلمين لتكييف التعليم ودعم احتياجات الطلاب الفردية.

## 5- Write Lab (<https://writelabs.co/>) (Keles et al,2019)

Write Lab هي منصة تحليلية تعتمد على الذكاء الاصطناعي تحلل كتابات الطلاب لتقديم ملاحظات واقتراحات مخصصة للتحسين. يقوم التطبيق أيضًا بتوجيه الطلاب خلال عملية الكتابة ويساعدهم على تطوير استراتيجيات كتابة فعّالة.

أما عن التطبيق المستخدم في هذه الدراسة:

## 6- (/ <https://app.prowritingaid.com> ) (Shi,2023) Pro Writing Aid

هو تطبيق مساعدة شامل للكتابة يهدف إلى مساعدة الكتاب على تحسين مهاراتهم في الكتابة وتحسين جودة محتوالم المكتوب. يتميز (Pro Writing Aid) بمجموعة واسعة من الميزات والوظائف التي تغطي مختلف جوانب عملية الكتابة.

التحقق من القواعد والإملاء: يساعد (Pro Writing Aid) الكتاب في تحديد وتصحيح الأخطاء النحوية وأخطاء الإملاء، ويقدم توجيهات مفصلة للتصحيح.

- تحسين الأسلوب والقراءة: يحلل (Pro Writing Aid) أسلوب الكتابة ويقدم اقتراحات لتعزيز الوضوح والتعبير وتحسين قابلية القراءة.

- تعزيز المفردات: يوفر (Pro Writing Aid) ميزة (Treasure) التي تقترح مرادفات وكلمات بديلة لتتويع المفردات وتجنب التكرار.

- كتابة التقارير: يولد (Pro Writing Aid) تقارير مفصلة تسلط الضوء على مجالات التحسين وتوفر توجيهات لتحسين الكتابة.

- اكتشاف السرقة الأدبية: يضم (Pro Writing Aid) أداة لاكتشاف الانتحال تقوم بفحص النص ضد قواعد البيانات الأكاديمية والإنترنت للكشف عن أي حالات من الانتحال.

- التكامل والتوافق: يتكامل (Pro Writing Aid) بسهولة مع مجموعة متنوعة من منصات الكتابة والبرامج الشائعة.

وترى الباحثة أن تطبيق (Pro Writing Aid) أداة قوية تساعد الطلبة في تحسين مهاراتهم الكتابية وتحسين جودة محتوالم. كما يوفر لهم القدرة على تميز مستوالم في عملية الكتابة والمحاولة الدائمة لتحسينها للوصول إلى النص المثالي.

## المحور الثاني: مهارات الكتابة في اللغة الإنجليزية

تُعدّ اللغة حجر الأساس في بناء المعرفة، فهي اللبنة الأساسية في العملية التعليمية، مما يستدعي الارتقاء بها وتحديث أساليب تعليمها، لما تتمتع به من مميزات فريدة مثل السرعة في الانتشار والشمولية، ولكن اللغة ليست مجرد أداة لتعلم المعرفة، بل هي أيضًا أداة تواصل لا غنى عنها، فهي تُمكننا من التواصل مع الآخرين، وفهم ثقافتهم المختلفة المنتشرة في جميع أنحاء العالم، ولذلك، يُولي علماء اللغة اهتمامًا كبيرًا بتطوير اللغة وتحسين أدائها، خاصةً في المراحل الأساسية من التعليم، حيث تُعدّ هذه المراحل حاسمة لتعلم اللغة بفعالية، ففي عصرنا الحالي، نعيش عولمة ثقافية واقتصادية، ممّا أدى إلى ظهور عولمة جديدة هي عولمة اللغة، ونتيجةً لهذه التغيرات والتطورات المتسارعة، أصبح من الضروري أن نكون قادرين على التواصل مع مختلف الأشخاص في جميع أنحاء العالم، ممّا يتطلب إتقان لغة دولية رسمية، مثل اللغة الإنجليزية (Abas& Aziz,2016).

### المهارة

عند البدء بالحديث عن مهارات اللغة الانجليزية، لابد من الحديث بداية عن المهارة، لا تنشأ مهارات اللغة فجأة، بل تُكتسب من خلال رحلة ممتعة مليئة بالتجارب والتكرارات، فالمهارة هي نتاج الخبرة والممارسة، ولا يُمكن الوصول إلى الإتقان دون بذل الجهد والتعلم من الأخطاء (McEnery,2018).

كما عرف أبو جاموس وعبد الكريم (2014) المهارات اللغوية بأنها "الأداء المتقن للغة، قراءةً، استماعً، تحدثاً وكتابةً".

وقد أشار Oshima(1999) إلى أن المهارة بشكل عام هي القدرة على تنفيذ مهمة ما بنتائج محددة غالبًا في إطار زمني معين أو مقدار من الطاقة أو كليهما. عادة ما تكون



المهارة قدرة مكتسبة أو مطورة تتيح لشخص ما أداء المهام بفعالية وكفاءة. يمكن تصنيف المهارات بعدة طرق، بما في ذلك:

المهارات الصلبة: هذه هي القدرات أو مجموعات المعرفة المحددة والقابلة للتعلم والتي يمكن تعريفها وقياسها، مثل الكتابة، الرياضيات، القراءة، والقدرة على استخدام برامج الكمبيوتر (Smith,1976).

المهارات الناعمة: هذه المهارات أكثر تجريداً وصعوبة في القياس ولكنها ضرورية في السياقات المهنية والشخصية. تشمل المهارات الشخصية، التواصل، القيادة، حل المشكلات، وإدارة الوقت (Durga,2022).

المهارات التقنية: هذه المهارات خاصة بوظيفة أو صناعة معينة، مثل البرمجة، المهارات الميكانيكية، أو المعرفة العلمية (Hyland,22003).

المهارات القابلة للنقل: هذه المهارات ليست خاصة بوظيفة واحدة ويمكن استخدامها في مجموعة متنوعة من الأدوار، مثل المهارات التنظيمية، العمل الجماعي، والتفكير النقدي (رمضان،2018).

المهارات المعرفية: تتعلق هذه المهارات بالعمليات العقلية مثل الانتباه، الذاكرة، حل المشكلات، واتخاذ القرارات (Perfetti,2008).

## اللغة

عرف Chomsky (1995) اللغة أنها عنصر من عناصر العالم الطبيعي، يتم تدريسها بالطرق الاعتيادية.

كما تم تعريف اللغة في لسان العرب على انها " أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم"

لذلك تعد اللغة من أهم الجوانب التي يسعى علم النمو في تحقيقها، فهي العملية التي يمكن من خلالها التواصل، فتواصل الطفل بمجتمعه لا يتم إلا من خلال استخدام اللغة، وعند اكتساب اللغة يتم عبرها ممارسة التفكير بكافة أشكاله (العبد الكريم وآخرون، 2014، 6-7)

### اللغة الانجليزية

مع تزايد مستويات العولمة في جميع انحاء العالم، تزداد أهمية طرق الاتصال الفورية والمناسبة بسرعة كبيرة في هذا العالم الحديث، ومع وجود التجارة المتنامية والتجارة بين انحاء العالم أصبح لابد من وجود لغة مشتركة يمكن التواصل من خلالها إذ تعتبر اللغة الإنجليزية من اللغات المعترف بها دولياً للتواصل كما يقال أنها اللغة العالمية الأولى، حيث أن أغلب المعاملات التجارية والدولية والدبلوماسية والمنشورات العلمية و الصحف والكتب والمقالات العلمية تنشر باللغة الإنجليزية. حيث أن الناطقين بها والمكتسبين لها يستخدمونها كوسيلة للتواصل ومن هنا أصبحت أكثر لغة انتشاراً وأسرع نمواً، حيث أنها تربط الشرق بالغرب والشمال بالجنوب، كما أنها تنتشر في جميع المجالات مثل العلوم والهندسة والتكنولوجيا والتجارة والبحث العلمي والتعليم والسياحة والانترنت حتى في انتاج الافلام (Durga, 2022).

كانت اللغة الإنجليزية تعتبر في الأصل لغة البريطانيين، ولكن بفضل الجهود التاريخية التي بذلتها الإمبراطورية البريطانية، أصبحت لغة ثانية في العديد من المستعمرات البريطانية السابقة مثل الولايات المتحدة، وأستراليا، وكندا، ونيجيريا، وجنوب أفريقيا، والهند (الجنائدة، 2017).

ومع ذلك، أصبحت اللغة الإنجليزية اليوم هي اللغة الأساسية للبلدان المتضررة من الاستعمار البريطاني، واللغة الأساسية المستخدمة في التعليم الأعمال والتجارة، كما يتم نشر معظم الصحف العالمية باللغة الإنجليزية وهي لغة البحث العلمي أيضاً (Holborow, 1996).

علاوة على ذلك، فإن معظم الطلاب الذين يسافرون إلى الخارج لتلقي التعليم العالي في البلدان الأجنبية يحتاجون إلى معرفة هذه اللغة، لأن الكتب المتعلقة بالعلوم والتكنولوجيا والإدارة جميعها مكتوبة باللغة الانجليزية، ويتم تدريس جميع الفصول تقريباً باللغة الإنجليزية (Smith,1976).

بالإضافة إلى ذلك، أصبحت اللغة الإنجليزية أداة أساسية لأولئك الذين يرغبون في العمل، في البلدان الأجنبية أو الشركات متعددة الجنسيات وهي أيضاً لغة تستخدم بشكل كبير على الرغم من أن اللغة الصينية هي اللغة الأكثر استخداماً في العالم، إلا أن الشعب الصيني يتعلم الآن اللغة الإنجليزية لتوسيع أعماله في أجزاء كثيرة من العالم (Yadav et al.,2023).

تُستخدم اللغة الإنجليزية بشكل رئيسي اليوم في التجارة الإلكترونية التي تعتمد على شبكة الإنترنت، لذلك تطورت وحقت نتائج جيدة في مجال التجارة والتبادل التجاري، وهي أيضاً اللغة المستخدمة ليس فقط من قبل الدبلوماسيين ولكن أيضاً من قبل بعض المنظمات الدولية مثل الأمم المتحدة، ومنظمة الصحة العالمية، واليونسكو، واليونسيف، وأوبك، والرابطة الأوروبية للتجارة الحرة، ورابطة أمم جنوب شرق آسيا، ومجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة، ومنظمة التجارة العالمية، ومنظمة العمل الدولية والإنتربول الدولية (Davies,1989).

ويستخدم ثلث هذه المنظمات الدولية فقط اللغة الإنجليزية، في حين أن 90% من المنظمات الدولية في آسيا تستخدم اللغة الإنجليزية بينما يتحدث الأشخاص المختلفون في أنحاء العالم لغات مختلفة، لذلك يجب أن تكون هناك لغة مشتركة يتحدث بها غالبية سكان العالم. (Grabe,1988)

نتيجة لذلك، وصلت اللغة الإنجليزية إلى لغة عالمية لتلبية احتياجات الأشخاص في جميع

أنحاء العالم (Majhanovich, (2014).

## مهارات اللغة الإنجليزية الأساسية

تعتمد اللغة بشكل الرئيسي على أربع مهارات مترابطة مع بعضها البعض، تقسم إلى مهارة الاستماع، المحادثة، القراءة، والكتابة، وعليه فإن اكتساب اللغة الأم يتم من خلال اكتساب هذه المهارات الأربعة بالترتيب، الاستماع والمحادثة ثم القراءة وأخيراً الكتابة (Durga,2022). وقد أشار (Hyland,2003) أن اللغة بمهاراتها الأربعة تقسم إلى مهارات استقبال وتتمثل بمهارة القراءة والاستماع، ومهارة الإرسال القراءة والكتابة، إلى أن التعبير بجانبه يمثل نصف اللغة. وبناء على هذه التقسيمات اعتبرت أن تحصيل الطالب يعتمد على هذه المهارات الأربعة (Jacobs,2015).

### مهارة الاستماع (Listening)

يعرف محمد (2016) مهارة الاستماع بأنها نشاط يقوم به العقل لفهم الرسالة المسموعة وعليه يقتضي التركيز لفهم المقصود من هذه الرسالة، ليتمكن من الرد عليها، واسترجاعها عند اللزوم، أو لإجراء ربط بين هذه الأفكار المتعددة. لذلك أكد Birto (2015) على أن مهارة الاستماع تبين مدى الاستيعاب والتفاعل مع الآخرين، من خلال فهم ما يقال وما يتم يتذكره. لذلك أشار الشنطي (2010) على أن الاستماع هي عبارة إنصات أكثر من أنها سماع.

وقد وضع رمضان (2018) أن مهارة الاستماع تجعل المستمع يميز بين الأصوات ومعرفة التشابه بينهما والتمييز. الأمر الذي يقود إلى تعلم القراءة وعليه يصبح قادراً على ممارسة الكتابة تبعاً. ولذلك فإن مهارة الاستماع تقوم بتنمية المهارات اللغوية الأخرى، لأن من خلالها يتم اكتساب المفردات الأمر الذي يولد الطلاقة الكلامية فهي اللبنة الأساسية لاكتساب اللغة الشفوية التي تمكنهم من التواصل باعتبارها مهارة استقبالية (جبر والدجاني،2015).

### مهارة المحادثة (Speaking)

في دراسته (1989) Vangelisti التي أجراها بين أن مهارة المحادثة وسيلة للتواصل والاتصال بين الأفراد، حيث تهدف إلى نقل المعلومات وتبادل الأفكار التي تدور في أذهان الأشخاص ومشاعرهم. وأكد (1999) Oshima على أهمية تطوير وممارسة مهارة المحادثة خصوصاً عندما يتعلم الفرد لغة ثانية، حيث تسهم في تعزيز استقرار اللغة من خلال التفاعل مع الآخرين. وفي سياق التعليم، أشار (2020) Sa'adah إلى أهمية مهارة المحادثة في المجال التربوي، حيث تُعتبر وسيلة فعّالة للإقناع وتأثير الآخرين، بالإضافة إلى كونها طريقة لنقل المعرفة وتبادل الأفكار بين الطلاب والمعلمين.

### مهارة القراءة (Reading)

وفقاً لتعريف (1984) Mann، فإن مهارة القراءة تتمثل في فك شيفرة الكلمات، حيث يتم تحليل الحروف وربطها معاً لفهم الكلمات والتعرف على أصواتها. وأشار (2008) Perfetti إلى أن القراءة تعني فهم النص بغرض التواصل، ومن ثم استنتاج الأفكار واستخلاص الأهداف من خلال فهم الفكرة الرئيسية والتفاصيل المحيطة بها. وأكد (1977) Henderson أن القراءة لا تقتصر على إخراج الأصوات واستنتاج الأفكار، بل تتعدى ذلك إلى تقييم النص وتحليل هيكله، وتقييم المؤلف وقدرة القارئ على التفاعل مع النص. وبحسب (1984) Mann، فإن مهارة القراءة تتضمن أيضاً حفظ الكلمات واستيعابها في الذاكرة، وأيضاً طرق تفسير الكلمات.

### مهارة الكتابة (Writing)

تؤكد تريكي وعبادة (2017) أن مهارة الكتابة تتمثل في قدرة الكاتب على تحويل أفكاره إلى كلمات مترابطة يمكنه من التواصل الفكري مع الآخرين، وتمكنه أيضاً من الاحتفاظ بهذه الأفكار

والرجوع إليها. كما بيّن أبو جاموس ويوسف (2014) أن مهارة الكتابة تتضمن القدرة على التواصل مع الآخرين من خلال استخدام الكلمات المناسبة بطريقة جذابة وموجزة لتحقيق الأهداف المطلوبة. ووفقاً لتركي وعبادة (2017)، فإن مهارة الكتابة هي الأداة التي تكشف عن طموحات واتجاهات وميول الفرد، وتمكننا من فهمه بشكل أعمق، كما تظهر مدى قدرته على استخدام وتوظيف معرفته السابقة بذكاء لتحقيق الأهداف المطلوبة.

وبذلك تتفق الباحثة مع كل من عبادة وأبو جاموس ويوسف على أن الكتابة هي عملية تحويل الأفكار والمفاهيم الفكرية إلى لغة مكتوبة متماسكة يمكن فهمها وتوصيلها للآخرين. تُعد مهارة الكتابة وسيلة فعالة للتعبير عن الأفكار والمشاعر والمعرفة وتشمل العديد من الأنواع، بما في ذلك الكتابة الإبداعية والأكاديمية والتقنية والفنية حيث تخدم الكتابة مجموعة متنوعة من الأغراض، بما في ذلك التواصل الفعال وتوثيق المعرفة والتعبير عن الذات ونقل المعلومات بدقة وإيجاز.

كما يمكن تطوير المهارات اللغوية من خلال مجموعة متنوعة من الأساليب والممارسات، بما في ذلك الممارسة المنتظمة ضرورية لتحسين المهارات اللغوية، والانغماس في اللغة قدر الإمكان من خلال مشاهدة الأفلام، والبرامج التلفزيونية، ومقاطع الفيديو، والاستماع إلى الموسيقى والبودكاست، وقراءة الكتب، والصحف، والمقالات باللغة الإنجليزية من خلال الانضمام إلى مجتمع تعلم اللغة حيث يمكنك التدريب على التحدث مع الناطقين بها (Hairston, 1986).

وبما أننا نعيش في عصر التكنولوجيا، هناك العديد من تطبيقات ومواقع تعلم اللغة التي تقدم دروساً تفاعلية وممارسة المفردات وتمارين قواعد اللغة وتمارين اللغة واختبارات اللغة وغيرها، إذ يمكن لهذه الموارد أن تكمل تعلم الطلبة وتزيد من مهاراتهم (Sun et al., 2020).

وترى الباحثة على أن تعلم اللغة لا يقتصر على إتقان القواعد والمفردات اللغوية فحسب، بل يتعلق أيضًا بفهم الثقافة والسياق الذي تُستخدم فيه اللغة من خلال دمج كل ما تعلمه من مهارات القراءة الاستماع والمحادثة للوصول الى نص مكتوب يمكنه من التواصل مع الآخرين.

### قابلية قياس المهارات اللغوية الأربعة

ذكر Petrashchuk (2011) أن مهارات اللغة الإنجليزية الأربعة قابلة للقياس، حيث تتألف كل مهارة من عدة مهارات فرعية تتنوع من السهل إلى الصعب وتنتقل من المستويات البسيطة إلى المركبة. وأوضح Yadav et al., (2023) أنه يمكن قياس مهارة الكتابة ككل، بينما يُعدُّ الاكتساب اللغوي فرعًا من مهارة الكتابة، كما أن المحادثة تُعدُّ مهارة عامة، لكن سلامة النطق ووضوح الكلام تُعدُّ مهارات فرعية.

وباعتبار ان الكتابة مهارة قابلة للقياس فقد قامت الباحثة بقياس مهارة الكتابة الوصفية ككل لدى الطلبة واستخدمت معايير فرعية مستندة الى معايير عالمية في عملية تقييم الكتابة مثل القواعد، الاخطاء الاملائية، التنظيم والتسلسل في الأفكار وغيرها للحكم على النص.

### اللغة هي أداة التواصل

يأتي التواصل بعدة أشكال، بما في ذلك اللغة المنطوقة والمكتوبة، وباعتبار الإنسان كائنًا اجتماعيًا بطبيعته، فإن التواصل يُعدُّ وسيلة أساسية لنقل رسالته إلى الآخرين والمجتمع. وقد أشار Logan (2003) إلى أن هناك نوعين من الرموز المستخدمة في التواصل؛ الأولى تكون عند الحديث (صوت/كلام)، والثانية تكون في اللغة المكتوبة كالحروف والكلمات والصور.

إن أكثر من 500 مليون شخص حول العالم يستخدمون اللغة الإنجليزية، إذ تُعدُّ اللغة المطلوبة في مجموعة من المجالات مثل الأعمال والتعليم والتكنولوجيا وغيرها، ولذلك أصبحت اللغة الإنجليزية بوابة للوصول إلى العالم (Abas & Aziz, 2016).

اللغة الإنجليزية تتكون من أربع مهارات هي القراءة والاستماع والمحادثة والكتابة، وتُعدُّ الكتابة عملية معقدة تتطلب عدة مهارات لإتقانها جيداً، ولتطوير وتنمية مهارة الكتابة، يجب اتباع استراتيجيات معينة وأساليب متنوعة باعتبار الكتابة وسيلة للتعبير عن الشعور بطريقة مكتوبة، ولتحقيق كتابة جيدة، ينبغي للكاتب أن يكون مُنتبهاً لأن الكتابة الجيدة تتميز بالجودة والاتقان، وعليه يمر عملية الكتابة بعدة مراحل (Manser, 2006).

فعندما يخطط الكاتب للكتابة، يجب عليه أولاً تحديد الهدف من النص، ثم التفكير في الجمهور المستهدف، وأخيراً كيفية ترتيب الأفكار والحقائق أو الحجج التي سيقوم بتضمينها في النص، إذ يعتبر التخطيط الخطوة الأولى التي تساعد الكاتب على وضع هدفه وبناء المحتوى بشكل منطقي، وتجنب الانحراف عن موضوع النص الذي اختاره مسبقاً (Harmer, 2001).

بعد التخطيط، يأتي دور المسودة، حيث يقوم الكاتب بصياغة الأفكار الأولية دون الاهتمام بالقواعد اللغوية والأخطاء الإملائية، لأنه يعتمد تحريرها فيما بعد؛ لتجميع الأفكار وتقييم الكتابة، ويمكن كتابة عدة مسودات للوصول إلى النسخة النهائية (Sa'adah, 2020).

أما مرحلة التحرير تأتي بعد ذلك، حيث يُراجع الكاتب المسودة النهائية ويتأكد من القواعد النحوية والإملائية وعلامات الترقيم، ويعيد صياغة الجمل المركبة أو الركيكة لتكون أكثر وضوحاً وثراءً للمحتوى، كما يشمل ترتيب الأفكار بشكل مترابط لجعل النص أكثر وضوحاً وتماسكاً، ويمكن حذف بعض الأفكار أو الجمل إذا كانت غير واضحة أو لا تساهم في الهدف المنشود. (Sldaria, 2019)



وبعد إجراء التحرير والتعديلات اللازمة، يقدم الكاتب العمل بالنسخة النهائية، والتي قد تختلف تماماً عن المسودة الأولية بسبب التعديلات التي تمت في مرحلة التحرير. بهذا، يكون الكاتب جاهزاً لنشر أو إرسال النصوص المكتوبة إلى الجمهور (Sa'adah,2020).

### معايير الكتابة الجيدة

تشير دراسة Maguet (2020) إلى أن الكتابة الجيدة تعكس فكر وتفكير الكاتب حول موضوع معين، وتبحث على أهمية دراستها وتنظيمها، حيث تبرز أهمية تنظيم الأفكار واختيار المحتوى الهام، بالإضافة إلى تقديم النص بشكل ديناميكي وفعال، مما يظهر احترام الكاتب لجمهوره ووعيه نحو توقعاتهم واحتياجاتهم، وفي نهاية المطاف، ينبغي تقديم النص بصورة جذابة تعكس مهارة الكاتب في استخدام اللغة والتعبير عن الأفكار بتنوع وإبداع، بالإضافة إلى ذلك، ويرى Heaton (1988) أن الكتابة الجيدة تعتمد على ربط الأفكار بشكل واقعي وتوفير إمكانية التطوير والتحسين، مع مراعاة البنية النحوية السليمة.

### عناصر تقييم الكتابة

لإنتاج نص جيد، يجب أخذ عدة عناصر في الاعتبار. بدايةً، المحتوى يُعتبر الجوهر الأساسي للكتابة، حيث يُمثل المعلومات التي يقدمها الكاتب حول موضوع معين على أن تكون هذه الأفكار متطورة ومدعومة بالتجارب الشخصية أو بيانات وآراء موثقة (Oshima,1999). كما أن التنظيم الجيد للنص يلعب دوراً مهماً في فهمه، حيث يسهل التماسك والترابط بين الفقرات على القارئ (Zamel,1982). وفيما يخص المفردات، يجب أن تكون متنوعة ومناسبة للتعبير عن الأفكار بوضوح ودقة (White,1986). كما أن استخدام اللغة بشكل صحيح وسليم يساهم في تقديم الأفكار بوضوح وترتيبها بشكل منطقي. وأخيراً، التدقيق اللغوي يلعب دوراً حيوياً في ضمان استخدام القواعد

اللغوية بدقة، مثل التهجئة الصحيحة واستخدام علامات الترقيم بشكل مناسب. باختصار، الكتابة الناجحة تتطلب اهتماماً بالمحتوى، والتنظيم، والمفردات، واستخدام اللغة، والتدقيق اللغوي (Thornbary,1999)

### أنواع النصوص الكتابية

#### Descriptive Writing الكتابة الوصفية

وفقاً لما ذكره (Jill & Charles, 2008) في تعريف النص الوصفي، فإنه يُعرف على أنه وصف لشيء ما، سواء كان ذلك شخصاً أو شيئاً أو حدثاً أو مكاناً، بدون إدراج آراء شخصية. الهدف من الوصف هو تقديم وصف مفصل للموضوع لتصوير كيفية ظهور الأشياء أو خصائصها، مثل الألوان والأحجام والروائح والأذواق، بهدف إثارة مشاعر القارئ ونقله إلى هذا العالم المصوّر في ذهنه (John,1984)، يتضمّن الوصف وصف الميزات والخصائص والاستخدامات، بالإضافة إلى الوصف الجسدي والشخصيات، والمعلومات الشيقة والحقائق، والوصف التوضيحي والأمثلة. ويُلاحظ أن معظم أنواع الكتابة تحتوي على عناصر الوصف، ولكن هناك بعض الأنواع مثل السرد القصصي والشعر التي تعتمد بشكل خاص على اللغة الوصفية (Abas&Aziz,2017).

#### كتابة الاجراءات Procedure text

بحسب ما ذكره Richard (1990)، يُعتبر النص الإجرائي وسيلة لتقديم توجيهات حول كيفية القيام بشيء معين. يقدم هذا النوع من النصوص معلومات مفصلة حول صنع أو إنجاز مهمة من خلال سلسلة من الخطوات أو التوجيهات، يمكن أن تشمل هذه النصوص وصف طريقة الطهي، أو توجيهات للوصول إلى موقع محدد، أو شرح لقواعد لعبة محددة، أو إرشادات لصنع أداة ما، كما

يُستخدم النص الإجمالي أيضًا في كتابة التجارب العلمية، حيث يوفر تعليمات لإجراء تجربة محددة بدقة وتفصيل.

### الكتابة السردية Narrative Text

من جانب آخر، بناءً على ما ذكره Logan (2003)، يُفهم السرد بأنه إعادة لسرد سلسلة من الأحداث التي وقعت في الماضي، وذلك بالترتيب الزمني الذي حدثت فيه تلك الأحداث. يُعتبر هذا النوع من الكتابة تاريخياً ويمكن العثور عليه في المذكرات الشخصية، السير الذاتية، والتقارير الرياضية، حيث يُستخدم لغرض الترفيه أو الإعلام. بينما يعتبر Cohen (1977) أن السرد يعني إعادة رواية سلسلة من الأحداث بحيث يتم الحفاظ على التسلسل الزمني دون تغييرات كبيرة، مع إضافة وصف متكامل للأحداث وتوضيح الزمان والمكان الذي جرت فيه تلك الأحداث.

وفقاً لما ذكره Jill & Charles (2008)، تتمثل الكتابة السردية في تقديم قصة مترابطة ومنظمة، وتُستخدم عادة في الروايات والقصص القصيرة، بالإضافة إلى كتابة السير الذاتية وغيرها من الأشكال الأدبية، إذ يتبع هذا النوع من الكتابة عادةً تسلسل زمني، حيث يشهد النص تطوراً للمشكلة المقدمة ووصولها إلى نورتها، تليها محاولة لتقديم حل لهذه المشكلة، غالباً يُستخدم هذا النوع من الكتابة لأغراض الترفيه والتثقيف، حيث يهدف إلى جذب القراء وإثارة اهتمامهم.

وترى الباحثة أن الكتابة الوصفية شاملة حقاً ويمكن استخدامها لوصف مجموعة واسعة من الموضوعات والسياقات، من وصف للأشخاص والأماكن والأشياء، إلى تسليط الضوء على الأحداث وحتى استكشاف الأفكار والمشاعر، كما أنّ هنالك أيضاً مجموعة واسعة من الاستخدامات للكتابة الوصفية، بما في ذلك الأدب والإعلان والصحافة والعلوم والتعليم والسفر والتسويق.

علاوة على ذلك فإن الكتابة الوصفية تتميز بالتركيز العميق على التفاصيل والجزئيات التي تتيح الفرصة لنقل الصورة بوضوح ومنطقية. لذلك فهي وسيلة فعالة للتواصل لأنها تثير العاطفة والانتباه وتسمح للقارئ بنقل الأفكار بشكل بديهي.

ومع تطور التكنولوجيا، أصبحت الكتابة الوصفية أكثر تطورًا وتقدمًا. وذلك لأن استخدام الوسائط المتعددة، مثل الصور والفيديو والصوت، يمكن أن يزيد من تأثيرها وجاذبيتها. وبالتالي، تظل الكتابة الوصفية أحد أكثر أنواع الكتابة شمولاً وفعالية وتأثيراً واستخداماً في مجموعة واسعة من السياقات ولمجموعة واسعة من الأغراض. ومنها جاءت فكرة الباحثة بتقييم مهارة الكتابة الوصفية باعتبارها الكتابة الأشمل.

### ثانياً: الدراسات السابقة ذات الصلة

بعد القراءة المكثفة والمطالعة على عدد من الدراسات العربية والأجنبية المتصلة بالموضوع، تم عرضها من الأحدث إلى الأقدم، وعلى النحو الآتي:

هدفت دراسة الحكمي (2023) إلى استكشاف وتحليل واقع تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التعليم العام في المملكة العربية السعودية، مع التركيز على العوامل المؤثرة والتحديات التي تواجه هذه التطبيقات، تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي، معتمداً على المصادر الثانوية لجمع البيانات المتمثلة في الكتب والدراسات والمجلات المحكمة والمكتبات الرقمية والتقارير الحكومية والوثائق التاريخية وغيرها كأداة لجمع البيانات. وتبينت النتائج إلى أن المملكة تدرك أهمية تقنية الذكاء الاصطناعي في تحسين التعليم وتطوير مخرجاته وأن تقاطع العوامل الدينية والجغرافية والسياسية والاقتصادية في تشكيل الاتجاهات التعليمية والتنمية، وأكدت على أهمية الجمع بين هذه العوامل

لتحقيق تحسين مستدام في النظام التعليمي والاستثمار في التقنية والذكاء الاصطناعي لصالح المستقبل التعليمي والاقتصادي للمملكة.

هدف الحسيني (2023) في دراسته إلى التعرف على أهمية الذكاء الاصطناعي في تطوير العملية التعليمية للمرحلة الابتدائية في ضوء رؤية دولة الكويت 2035، والتحديات التي تواجه استخدامه في التعليم من وجهة نظر معلمي العلوم للمرحلة الابتدائية في دولة الكويت. استخدمت الدراسة المنهج الوصفي وتم تشكيل عينة الدراسة من (50) معلماً ومعلمة في منطقة حولي التعليمية بدولة الكويت، باستخدام استبانة تحتوي على أربعة محاور أساسية، أشارت نتائجها أولاً: انخفاض مستوى وعي معلمي ومعلمات مادة العلوم بتوظيف الذكاء الاصطناعي (AI) في تعليم العلوم، ثانياً: تدني ملحوظ في الوعي بكيفية توظيف تطبيقات الذكاء الاصطناعي (AI) في تعليم العلوم، ثالثاً: ضعف وعي معلمي ومعلومات العلوم بأهمية الذكاء الاصطناعي (AI) في تعليم العلوم، رابعاً: انخفاض الوعي لدى المعلمين والمعلمات بمعوقات توظيف الذكاء الاصطناعي (AI) في تعليم العلوم لتلاميذ المرحلة الابتدائية بدولة الكويت.

تهدف دراسة (Huang et al., 2023) إلى البحث في الاتجاهات والقضايا البحثية وتطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعلم اللغة. باستخدام التحليل الببليومتري، من خلال مراجعة 516 ورقة نشرت بين عامي 2000 و 2019، مع التركيز على كيفية دمج الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة. وكشفت النتائج أن تواتر الدراسات حول تعليم اللغة المعزز بالذكاء الاصطناعي زاد خلال هذه الفترة. كانت الولايات المتحدة الأمريكية وجامعة ولاية أريزونا الدولة والمؤسسات الأكثر نشاطاً، على التوالي. حيث كانت الموضوعات الـ 10 الأكثر شيوعاً هي: (1) تقييم الكتابة الآلي. (2) أنظمة التدريس الذكية (ITS) للقراءة والكتابة؛ (3) الكشف الآلي عن الأخطاء؛ (4) الاتصالات بوساطة الحاسوب؛

(5) أنظمة شخصية لتعلم اللغة ؛ (6) تعلم اللغة الطبيعية والمفردات. (7) موارد الويب والأنظمة المستندة إلى الويب لتعلم اللغة ؛ (8) ITS للكتابة باللغة الإنجليزية لأغراض محددة ؛ (9) أنظمة التدريس والتقييم الذكية للتدريب على النطق والكلام. و(10) الحالات العاطفية والعواطف. أشارت النتائج إلى أن الذكاء الاصطناعي كان يستخدم بشكل متكرر لمساعدة الطلاب في تعلم الكتابة والقراءة والمفردات والقواعد والتحدث والاستماع. تم تطبيق معالجة اللغة الطبيعية والتعرف الآلي على الكلام وتمييز المتعلم بشكل شائع لتطوير تقييم الكتابة الآلي والتعلم الشخصي وأنظمة التدريس الذكية.

هدفت دراسة عبد الوهاب وآخرون(2023) إلى تنمية الذات اللغوية الإبداعية لدى الطلبة المتفوقين في المرحلة الثانوية، وتم التعرف على أثر تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تطوير أبعادها. ولتحقيق هذا الهدف تم إعداد أداتي الدراسة وهما: الاستبانة وبطاقة الملاحظة، باستخدام التصميم شبه التجريبي بمجموعة واحدة، وتكونت العينة من (30) طالبا متفوقا في الصف الثالث الثانوي الأزهرى، وأجري التطبيق القبلي والبعدي للمقياس، ووجد أن هناك فروقا ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.01) بين متوسط درجات طلبة المجموعة البحثية في أبعاد الذات اللغوية الإبداعية ككل، وعلى بعدي البرنامج الرئيسي لكل منها على حدة لصالح التطبيق البعدي، وكان حجم تأثير البرنامج كبيرا؛ حيث بلغت قيمة تأثير تطبيقات الذكاء الاصطناعي على المقياس (0.99).

هدفت دراسة حمادي (2023) الى التحقق من فاعلية تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارة القراءة باللغة الإنجليزية ومستوى الدافعية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية للصف الثالث، وتكونت عينة الدراسة من (60) طالباً من مدرسة أسماء للتعليم الأساسي بدولة الإمارات العربية المتحدة، وتم تقسيم العينة بالتساوي إلى مجموعتين تجريبية وضابطة، ولتحقيق أهداف الدراسة تم إعداد بطاقة

لتقييم مهارة القراءة باللغة الإنجليزية، ومقياس الدافعية، وكلاهما يقوم المعلم بالإجابة عنهما، ودرست المجموعة التجريبية باستخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي، ودرست المجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية، وعقب الانتهاء من الجلسات تم تطبيق بطاقة تقييم مهارة القراءة باللغة الإنجليزية ومقياس الدافعية وتوصلت النتائج إلى تحسن كل منهما لدى طلبة المجموعة التجريبية عند المقارنة بتلاميذ المجموعة الضابطة.

أما دراسة سوالمة (2022) هدفت إلى الكشف عن فاعلية تطبيق مبني على الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات التفكير المنطقي والدافعية نحو تعلم مادة الحاسوب لطلبة الصف الثامن، واعتمد المنهج الشبة التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (45) طالباً وطالبة، منهم (23) طالباً درسوا بالطريقة الاعتيادية و (22) طالباً وطالبة درسوا عن طريقة تطبيق مبني على الذكاء الاصطناعي. وظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية في اختيار مهارات التفكير المنطقي لصالح المجموعة التجريبية، كما وجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطي درجات التطبيق القبلي والبعدي لمقياس الدافعية نحو التعلم لصالح المجموعة التجريبية.

وهدف دراسة (Nga, 2022) إلى تحليل حقائق استخدام تقنية الذكاء الاصطناعي في تدريس اللغة الأجنبية حول العالم اليوم. باستخدام عدة أساليب مثل جمع البيانات وتحليلها، وإجراء المسح واستطلاعات الرأي، وإحالة الوثائق ذات الصلة. وأظهرت نتائج تحليل الدراسة أنه يمكن ملاحظة أن تطبيق الذكاء الاصطناعي والبيانات الضخمة في تعليم وتعلم اللغات الأجنبية ضروري للغاية في الفترة الحالية.

تهدف دراسة (Nasir et.al,2020) إلى تحسين مهارات التعبير الكتابي لطلاب الصف الخامس في مدرسة البيت. تم تصميم البحث في إطار نموذج البحث الإجرائي. باختيار عينة إجمالية

مكونة من (39) طالبا من نفس الصف للدراسة. تم إجراء تقييم أولي لاستكشاف درجة مهارة الكتابة للطلاب. ثم تم تنفيذ استراتيجيات دعم مهارات التدخل والكتابة لمدة ثمانية أسابيع. في النهاية، تم إجراء اختبار بعدي لاستكشاف الاختلافات التي حدثت في درجة الكتابة للطلاب. وأظهرت النتائج تحسنا في مهارات التعبير الكتابي لدى الطلاب. كما لوحظ أنه من خلال اتخاذ التدابير المذكورة أعلاه، يمكن للمدرسين مساعدة الطلاب على تحسين مهاراتهم في الكتابة.

هدفت دراسة سيف (2019) إلى استقصاء فاعلية برمجية الكترونية في تنمية مهارات اللغة الانجليزية لطلبة المرحلة الاساسية، واعتمدت الباحثة المنهج الشبه التجريبي بإعداد اختبار قبلي وبعدي، وتكونت عينة الدراسة من (50) طالباً وطالبة من طلبة الصف السادس الاساسي ووزعت عينة الدراسة بالطريقة العشوائية الى مجموعتين، التجريبية والمكونة من (25) طالباً وطالبة تم استخدام برمجية الكترونية لتدريس اللغة الانجليزية، والمجموعة الضابطة المكونة من (25) طالباً وطالبة تم تدريسها بالطريقة الاعتيادية، واطهرت النتائج بوجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات المجموعة الضابطة والتجريبية، لصالح المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي والتي استخدمت البرمجية الالكترونية.

اما دراسة العروي (2017) التي تهدف الى قياس فاعلية البرمجيات في تنمية مهارة القراءة في اللغة الانجليزية في المملكة العربية السعودية، واعتمدت الدراسة على المنهج التجريبي ذو التصميم الشبه التجريبي، من خلال اداتي الدراسة الاختبار التحصيلي لقياس الجانب المعرفي المرتبط بمهارة القراءة بالإضافة الى بطاقة ملاحظة لقياس الجانب الادائي لمهارة القراءة، وتكونت عينة الدراسة من (52) طالباً وطالبة من الصف الثالث ثانوي بمدرسة 124 الثانوية بمدينة الرياض، وقد توصلت



الدراسة الى وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسط درجات المجموعة التجريبية والتطبيقيين القبلي والبعدي لبطاقة الملاحظة المرتبطة بمهارة القراءة لصالح التطبيق البعدي.

### ثالثاً: التعقيب على الدراسات السابقة (جدول الفجوة) (1)

توثيق الدراسة	هدف الدراسة	مجتمع الدراسة وعينتها	أدوات الدراسة	منهج الدراسة
الدراسة الحالية	أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارة الكتابة باللغة الإنجليزية لطلبة المرحلة الاساسية في الأردن	طلبة الصف السادس الاساسي	بطاقة ملاحظة	المنهج التجريبي ذو التصميم الشبه التجريبي
الحكمي (2023)	هدفت الدراسة الى استكشاف وتحليل واقع تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التعليم العام في المملكة العربية السعودية والعوامل المؤثرة والتحديات التي تواجه هذه التطبيقات	اختلفت الدراسة الحالية مع هذه الدراسة بعدم وجود مجتمع وعينة للدراسة لاتباعها تحليل الأدبيات والدراسات السابقة	اختلفت الدراسة الحالية مع هذه الدراسة في استخدام (الكتب، دراسات، مجلات محكمة، مكنتبات رقمية، تقارير حكومية، ووثائق تاريخية)	اختلفت هذه الدراسة مع الدراسة الحالية باتباعها منهج الدراسة نوعي (تحليل مضمون)
الحسيني (2023)	التعرف على أهمية الذكاء الاصطناعي في تطوير العملية التعليمية في المرحلة الابتدائية في ضوء رؤية دولة الكويت 2035 والتحديات التي تواجه استخدامه في التعليم.	اختلفت الدراسة الحالية مع هذه الدراسة بتطبيقها على معلمي و معلمات المرحلة الابتدائية	اختلفت مع هذه الدراسة باستخدام أداة الاستبانة	اختلفت مع هذه الدراسة باتباعها المنهج الوصفي
Huang (2023)	البحث في الاتجاهات والقضايا البحثية وتطبيقات الذكاء الاصطناعي في تعليم اللغة	اختلفت الدراسة الحالية مع هذه الدراسة بعدم وجود مجتمع وعينة للدراسة لاتباعها تحليل الأدبيات والدراسات السابقة	اختلفت الدراسة الحالية مع هذه الدراسة باستخدام أداة تحليل لتحليل الأدبيات	اختلفت مع هذه الدراسة باتباع المنهج النوعي

منهج الدراسة	أدوات الدراسة	مجتمع الدراسة وعينتها	هدف الدراسة	توثيق الدراسة
(تحليل مضمون)				
اتفقت مع هذه الدراسة باتباعها المنهج شبه التجريبي	اختلفت الدراسة الحالية مع هذه الدراسة باستخدام أداة الاستبانة واتفقت باستخدامها بطاقة ملاحظة	اتفقت مع هذه الدراسة في تطبيقها على الطلبة باختلاف المرحلة (طلبة من الصف الثالث الثانوي الأزهري)	تنمية الذات اللغوية الإبداعية لدى الطلبة المتفوقين في مرحلة الثانوية والتعرف وعلى أثر تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تطوير أبعادها	عبد الوهاب (2023)
اتفقت مع هذه الدراسة باتباع المنهج شبه تجريبي	اتفقت الدراسة الحالية مع هذه الدراسة باستخدام بطاقة ملاحظة	اتفقت مع هذه الدراسة بتطبيقها على الطلبة (الصف الثالث من المرحلة الأساسية)	التحقق من فاعلية تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات القراءة باللغة الإنجليزية ومستوى الدافعية لدى طلبة المرحلة الأساسية	حمادي (2023)
اتفقت هذه الدراسة مع الدراسة الحالية باتباعها المنهج شبه تجريبي	اختلفت مع هذه الدراسة باستخدام الاستبانة و الاختبار	اتفقت مع هذه الدراسة بتطبيقها على الطلبة (الثامن الأساسي)	الكشف عن فاعلية تطبيق مبني على الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات التفكير المنطقي والدافعية نحو تعلم مادة الحاسوب	سوالمة (2022)
اختلفت مع هذه الدراسة باتباع المنهج النوعي	اختلفت الدراسة الحالية مع هذه الدراسة باستخدام المقابلات وتحليل الوثائق	اختلفت هذه الدراسة مع الدراسة الحالية باستخدام الوثائق	تحليل حقائق استخدام تقنية الذكاء الاصطناعي في تدريس اللغة الأجنبية حول العالم اليوم	Nag (2022)
اتفقت هذه الدراسة مع	اختلفت مع الدراسة الحالية	اتفقت الدراسة الحالية مع هذه الدراسة بتطبيقها على	تعزيز مهارات الكتابة الإبداعية للطلاب	Nasir (2020)

توثيق الدراسة	هدف الدراسة	مجتمع الدراسة وعينتها	أدوات الدراسة	منهج الدراسة
		الطلبة (طلاب الصف الخامس)	باستخدام أداة الاختبار	الدراسة الحالية باتباع المنهج شبه تجريبي
<b>سيف (2019)</b>	استقصاء فاعلية برمجية إلكترونية في تنمية مهارات اللغة الإنجليزية لطلبة المرحلة الأساسية	اتفقت الدراسة الحالية مع هذه الدراسة بتطبيقها على طلبة الصف السادس	اختلفت مع الدراسة الحالية باستخدام أداة الاختبار	اتفقت هذه الدراسة مع الدراسة الحالية باتباع المنهج شبه تجريبي
<b>العروي (2017)</b>	قياس فاعلية البرمجيات في تنمية مهارة القراءة باللغة الإنجليزية في المملكة العربية السعودية	اتفقت الدراسة الحالية مع هذه الدراسة بتطبيقها على عينة من الطلبة (الصف الثالث الثانوي)	اختلفت الدراسة الحالية مع هذه الدراسة باستخدام أداة الاختبار، واتفقت باستخدامها بطاقة ملاحظة	اتفقت هذه الدراسة مع الدراسة الحالية باتباع المنهج التجريبي ذو تصميم شبه التجريبي

وقد استفادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة في إعداد وتنظيم الإطار النظري والتعرف إلى الخطوات المستخدمة في إجراء الدراسة، والمنهج المستخدم، وإعداد أداة الدراسة، والاستناد على نتائج الدراسات السابقة في تفسير النتائج، فيما اختلفت وتميزت عن الدراسات السابقة بالأمور الآتية: اشمالها على متغيرات لم يتم التطرق إليها في الدراسات السابقة - على حد علم الباحثة-وهي: اعتماد تطبيق الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية، فهدفت إلى استقصاء

أثر استخدام تطبيق الذكاء الاصطناعي Pro Writing Aid في تنمية مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية لدى طلبة المرحلة الأساسية، وبناء دليل التدريس الذي أعدته الباحثة لتدريس الكتابة الوصفية، والذي يوضح الأهداف وخطوات التنفيذ والمدة الزمنية لكل خطوة والتقويم لكل هدف، كدليل يستطيع المعلمون فيما بعد أن يستخدموه في مهارات الكتابة الوصفية لطلبة الصف السادس الابتدائي باستخدام تطبيق Pro Writing Aid أو أي تطبيق من تطبيقات الذكاء الاصطناعي، بالإضافة الى بناء بطاقة ملاحظة لقياس مهارات الكتابة الوصفية لدى طلبة المرحلة الاساسية باستخدام تطبيق الذكاء الإصطناعي Pro Writing Aid ، حيث تكونت من (12) فقرة.

## الفصل الثالث

### الطريقة والإجراءات

يتضمن هذا الفصل عرضاً لمنهج الدراسة المعتمد، ووصفاً لأفراد الدراسة المشاركين، وشرحاً لأداة الدراسة المستخدمة، بالإضافة إلى كيفية التأكد من صدقها وثباتها. كما يتطرق الفصل أيضاً إلى تحديد متغيرات الدراسة ووصف الإجراءات التي تمت، بالإضافة إلى التفاصيل المتعلقة بالتحليل الإحصائي الذي تم استخدامه لتحليل بيانات الدراسة.

### منهج الدراسة

لتحقيق أهداف الدراسة، اعتمدت الباحثة على المنهج التجريبي ذو التصميم الشبه التجريبي، وهو المنهج العلمي الذي يناسب أهداف هذه الدراسة.

### أفراد الدراسة

شملت الدراسة (60) طالباً وطالبة من طلبة الصف السادس الأساسي في مدرسة الأكاديمية الأولى للتعليم خلال الفصل الثاني للعام الدراسي 2023/ 2024م وتم اختيار المدرسة بصورة قصدية، وذلك لتعاون الإدارة مع الباحثة وللتسهيلات التي تقدمها المدرسة للباحثة، تم اختيار الشعبة (أ) لتكون المجموعة الضابطة وعدد أفرادها (30) طالباً ودرست مادة اللغة الإنجليزية بالطريقة الاعتيادية، والشعبة (ب) لتكون المجموعة التجريبية وعدد أفرادها (30) طالباً ودرست مادة اللغة الانجليزية باستخدام تطبيق الذكاء الاصطناعي (Pro Writing Aid) ويوضح الجدول (1) عدد أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة.

**الجدول (1)**  
**عدد أفراد الدراسة**

الرقم	المجموعة	عدد الأفراد
1	التجريبية	30
2	الضابطة	30
	المجموع	60

**أداة الدراسة (بطاقة ملاحظة)**

1. تم تطوير أداة الدراسة وفق الخطوات التالية لتحقيق الأهداف المرادة:

البدء بمراجعة الكتاب المدرسي المعتمد في مدارس وزارة التربية والتعليم لمادة اللغة الإنجليزية للصف السادس الأساسي، ومن ثم اعتماد وحدة دراسية من هذا الكتاب تتعلق بالمهارات الكتابية، وبالتحديد درس الكتابة الوصفية، حيث تضمنت (وصفاً للأشخاص، ووصفاً للاماكن، ووصفاً للأحداث، واخيراً وصفاً للأشياء).

2. تم تحديد الغرض من بطاقة الملاحظة، وتحديد وتحليل المحتوى العلمي المتضمن في ملحق

رقم (3). كما تم صياغة النتائج التعليمية وتوزيع المهارة المراد تنميتها على الدروس المختلفة، بالإضافة إلى تحديد الأنشطة المختلفة التي سيشترك فيها الطلبة، وذلك بما يتناسب مع مراحل تطوير مهارة الكتابة الوصفية. كما تم شرح كيفية إدراج المعايير التي ستستخدم لتقييم الأداء خلال عملية الكتابة. لإعداد بطاقة الملاحظة تم الاعتماد على وثيقة الإطار العام ونتائج التعليم العامة الخاصة بمنهاج كامبريدج في المملكة المتحدة (2023)، و وثيقة اختبار الايلتس (ILETS) (2023) ، وهو اختبار معياري دولي لقياس اتقان مهارة اللغة الإنجليزية لغير الناطقين بها، وتم اختيار معيار اختبار الايلتس الاكاديمي، واشتملت بطاقة الملاحظة على (12) فقرة لقياس مهارة الكتابة في اللغة الانجليزية، واعطيت كل فقرة مقياساً و وزناً،

ضمن تدرج ثلاثي (strong , some, none) وقد اعطيت تّويد بشكل ضعيف درجة واحدة،  
تّويد بشكل متوسط درجتين، بينما تّويد بشكل كامل أخذت ثلاث درجات تراوحت (أقل علامه  
12- وأعلى علامة 36).

### صدق أداة الدراسة

تم التحقق من اداة الدراسة، بإيجاد الصدق الظاهري للأداة، من خلال عرض بطاقة ملاحظة  
بصورتها الاولية المكونة من (15) فقرة على مجموعة من المختصين والمحكمين في مجال تكنولوجيا  
التعليم، والمناهج وطرق التدريس، والمناهج واساليب تدريس اللغة الإنجليزية، والقياس والتقييم،  
ومشرفي و معلمي اللغة الانجليزية والبالغ عددهم (10) محكمين، بهدف الأخذ بأرائهم بالهدف المراد  
قياسه، وفي مدى شموليته، ومدى الإتقان والانتماء للمهارات المراد قياسها، والتحقق من سلامة اللغة  
العلمية، وعليه تم الحذف والتعديل، بما يروونه مناسباً لل فقرات، وتم الأخذ بكافة الملاحظات، وتم إجراء  
ما يلزم من التعديلات حيث تم حذف (3) فقرات بعد اعتماد آراء المحكمين، وفي ضوء ذلك صدرت  
بطاقة الملاحظة بصورتها النهائية الموضحة بالملحق رقم (4).

### ثبات أداة الدراسة (مدى اتساق نتائج الإختبار عبر الوقت بين المقيمين)

تم استخدام طريقة اتفاق الملاحظين للتأكد من ثبات البطاقة، حيث تم تطبيق الملاحظة من قبل  
الباحثة واحدى زميلاتها (معلمة اللغة الإنجليزية) على ستة طلاب كعينة استطلاعية، وذلك عن  
طريق تقييم الطالب مرتين، وذلك بتخصيص بطاقتين لكل طلبة، وتقييمه من قبل الباحثة والاخرى  
من قبل زميله، وتم رصد الدرجات بحسب معادلة كوبر COOPER حيث بلغت درجة معامل الثبات  
وفق المعادلة (0,81) وعليه تكون الأداة تتمتع بثابت مقبول احصائياً، وتم ايضاً حساب الصدق  
الذاتي لبطاقة الملاحظة وقد بلغ (0,90) وذلك من خلال حساب الجذر التربيعي لدرجة ثبات الإختبار

التي كانت تساوي (0,81) تؤكد هذه القيمة ان صدق الاداة كان مرتفعاً وبناءً عليه يمكن الاعتماد على النتائج والوثوق بها (الوكيل والمفتي، 2017:288). كما وجد أيضاً أن متوسط الزمن اللازم لأداء البطاقة يتراوح بين 20-25 دقيقة، وبذلك تكون البطاقة اصبحت جاهزة للتطبيق النهائي.

### متغيرات الدراسة

أولاً: المتغير المستقل (طريقة التدريس) ولها مستويان: (التدريس باستخدام تطبيق يعمل بالذكاء الاصطناعي، الطريقة الاعتيادية)

ثانياً: المتغيرات التابعة: مهارات الكتابة باللغة الإنجليزية.

### المواد المستخدمة لإجراء الدراسة

#### أولاً: دليل الطالب

قامت الباحثة بإعداد دليل الطالب للمجموعة التجريبية بهدف مساعدة الطلبة في اكتساب مهارة الكتابة باللغة الإنجليزية باستخدام تطبيق (Pro Writing Aid)، وذلك لتحسين مهارة الكتابة الوصفية المرتبطة بالوحدة الأولى من منهج الصف السادس لمادة اللغة الإنجليزية. قامت الباحثة باتباع الخطوات التالية في إعداد دليل الطالب:

1- اختيار تطبيق (Pro Writing Aid) لتقويم وتقييم أداء الطلبة في الكتابة، والتأكد من إمكانية توفره واستخدامه للطلبة.

2- كتابة مقدمة عن تطبيق الذكاء الاصطناعي المستخدم (Pro Writing Aid)، وتقديم نبذة مختصرة عنه، بالإضافة إلى شرح طريقة استخدام التطبيق والتعامل معه.

3- تدريب الطلبة على التعامل مع التطبيق وكيفية استخدامه، من خلال خمس حصص دراسية داخل المختبرات في المدرسة.



## صدق دليل الطالب

بعد انتهاء الباحثة من إعداد دليل الطالب الخاص بالتدريب على تطبيق الذكاء الاصطناعي المستخدم وهو (Pro Writing Aid) وتطبيقه، ثم القيام بعرضه على مجموعة من المحكمين ممن لديهم خبرة في التدريس من معلمي اللغة الانجليزية، ومشرفين تربويين من حملة شهادة الدكتوراه ملحق (1)، وبذلك أصبح الدليل جاهزاً للتطبيق بصورته النهائية ملحق (2).

## ثانياً: إعداد دليل التدريس

باستخدام تطبيق يعمل بالذكاء الاصطناعي (PWA)، أعدت الباحثة خطة تفصيلية لتدريس مهارة الكتابة الوصفية لطلبة الصف السادس الأساسي، حيث تم تحديد الأهداف وطريقة العمل بالتطبيق والنشاطات المطلوبة لتحقيق الهدف، بالإضافة إلى بيان المعايير المستخدمة وتقديم أمثلة لعناوين تتعلق بالكتابة الوصفية. وقد تم تطبيق دليل التدريس على طلبة المجموعة التجريبية، في حين تم دراسة المجموعة الضابطة بالطريقة الاعتيادية. وقد تم اتباع الخطوات التالية في إعداد دليل التدريس:

تحديد المحتوى الذي يتضمن الوحدة الأولى المعنونة بـ"Home Sweet Home" والتي تتناول مهارة الكتابة الوصفية، مشيرة إلى كيفية وصف الأشخاص والأماكن والأحداث والأشياء.

تقسيم دليل التدريس إلى أربعة أقسام، وهي: النتائج الخاصة، الأنشطة، طريقة التطبيق، والمدة الزمنية، حيث يتم من خلالها شرح كيفية تنفيذ التدريس باستخدام تطبيق الذكاء الاصطناعي Pro

Writing Aid وتحديد المدة الزمنية لكل نشاط.

## صدق دليل التدريس

بعد إعداد الباحثة لدليل التدريس، تم عرضه على مجموعة من المحكمين لضمان مناسبة الأهداف المراد تحقيقها ودقتها، وارتباطها بموضوعات الوحدة، بالإضافة إلى التحقق من صحة وملاءمة المعلومات المتضمنة في الدليل للتدريس المستند على استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي. بعد اقتراح التعديلات المناسبة من قبل المحكمين، تم الانتهاء من صياغة الدليل في صورته النهائية، كما هو مبين في ملحق (3).

## إجراءات الدراسة

1. استعرضت الأدبيات والدراسات ذات الصلة بموضوع الدراسة الحالية لتحليلها ومناقشتها، والاستفادة منها في إعداد الإطار النظري وتوظيفها في معالجة المشكلة وإجراءات الدراسة.
2. قامت بتصميم وتحكيم أدوات الدراسة وموادها، مثل بطاقة الملاحظة، ودليل التدريس، ودليل الطالب.
3. حصلت على كتاب تسهيل المهمة من جامعة الشرق الأوسط الموجه إلى وزارة التربية والتعليم.
4. اختارت أفراد الدراسة بشكل قصدي وقامت بتعيين الشعب قصدياً إلى مجموعتين: مجموعة تجريبية لقياس أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارة الكتابة لطلبة الصف السادس الأساسي، ومجموعة ضابطة تم تدريسها بالطريقة الاعتيادية.
5. أجرت التطبيق القبلي لأداة الدراسة المعدة (ملاحظة أداء الطلبة في الكتابة) على أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة.
6. قامت بتدريس المجموعة التجريبية باستخدام تطبيق الذكاء الاصطناعي، وتدريس المجموعة الضابطة بالطريقة الاعتيادية.

7. أجرت التطبيق البعدي لأداة الدراسة المعدة (ملاحظة أداء الطلبة في الكتابة) على أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة.

8. قامت بتحليل النتائج ومناقشتها واستخلاص بعض المقترحات والتوصيات في ضوء النتائج التي تم التوصل لها.

### تصميم الدراسة

تم تنفيذ تصميم الدراسة وفقاً للمنهج شبه التجريبي التقليدي Control Group Traditional Design إذ ان هذا التصميم يعتمد على المجموعتين التجريبية والضابطة، حيث تم قياس مستوى المجموعتين باستخدام بطاقة الملاحظة قبلياً ، ومن ثم القيام بهذه التجربة مرة اخرى من قبل الباحثة من خلال تطبيق (Pro Writing Aid) مع طلبة المجموعة التجريبية، والطريقة الاعتيادية مع طلبة المجموعة الضابطة، وفي النهاية قياس مستوى المجموعتين مرة اخرى بعد الانتهاء من التطبيق باستخدام بطاقة الملاحظة البعدية، وذلك لقياس أثر المتغير المستقل (تطبيق الذكاء الاصطناعي) على المتغير التابع (مهارات الكتابة باللغة الانجليزية).

EG : O1 X O2

CG : O1 - O2

حيث أن:

O1: استخدام بطاقة الملاحظة (القبلي)

O2: باستخدام بطاقة الملاحظة (البعدي)

EG: المجموعة التجريبية درست باستخدام تطبيق pro Writing Aid

CG : المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية

X: المعالجة التجريبية باستخدام تطبيق pro Writing Pro

## المعالجة الإحصائية

- استخراج نتائج معادلة كوبر للتحقق من الثبات.
- حساب الجذر التربيعي لدرجة الاتقان لحساب الصدق الذاتي.
- استخراج نتائج تحليل التباين المشترك (ANCOVA) للإجابة عن فرضية الدراسة.
- استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية اختبار (T) لعينتين مترابطتين (Independent Sample Test).
- حساب حجم الأثر بحساب مربع إيتا.

## الفصل الرابع

### نتائج الدراسة

النتائج المتعلقة بسؤال الدراسة ما أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات الكتابة لدى طلبة المرحلة الأساسية في الأردن المنبثق منها الفرضية التالية  
لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) بين متوسط المجموعة التجريبية التي درست باستخدام تطبيق مبني على الذكاء الاصطناعي ومتوسط المجموعة الضابطة التي درست باستخدام الطريقة الاعتيادية في تنمية مهارات الكتابة.

لتفسير هذه الفرضية قامت الباحثة بالتحقق من تكافؤ مجموعتي الدراسة قبل البدء بتنفيذ استراتيجية التدريس المبنية وفق تطبيق الذكاء الاصطناعي عن طريق تطبيق مقياس مهارات الكتابة تطبيقاً قبلياً على المجموعتين وتم استخراج المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات الطلبة من المجموعتين التجريبية والضابطة ثم استخراج نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين المتوسطات وبين الجدول (2) هذه النتائج.

#### الجدول (2)

نتائج اختبار (ت) لدلالة الفروق بين المتوسطات على مهارات الكتابة القبلي

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	مستوى الدلالة
اختبار مهارة الكتابة	التجريبية	30	1.53	0.41	1.284	0.204
	الضابطة	30	1.41	0.29		

يلاحظ من الجدول (2) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات أداء المجموعتين التجريبية والضابطة على مقياس مهارات الكتابة حيث بلغت قيمة ت (1.284) وبدلالة إحصائية (0.204) وهي أكبر من مستوى الدلالة (0.05) مما يعني أن المجموعتين متكافئتين قبل تنفيذ الدراسة.

كما وتم استخراج المتوسطات الحسابية، والانحرافات المعيارية لدرجات طالبات الصف السادس من المجموعتين على مقياس مهارات الكتابة البعدي، ويبين الجدول (3) هذه النتائج.

### الجدول (3)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لدرجات طلبة الصف السادس على بطاقة مهارات الكتابة البعدي

الانحرافات المعيارية	المتوسطات الحسابية	العدد	المجموعة
0.25	2.50	30	التجريبية
0.27	1.70	30	الضابطة

يلاحظ من الجدول (3) وجود فروق ظاهرية في المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية بين المجموعتين التجريبية والضابطة على مقياس مهارات الكتابة ولمعرفة دلالة هذه الفروق تم إجراء اختبار تحليل التباين المشترك (ANCOVA) والجدول (4) يوضح تلك النتائج.

### الجدول (4)

تحليل التباين المشترك (ANCOVA) لدرجات طلبة الصف السادس في المجموعتين التجريبية والضابطة على بطاقة مهارات الكتابة البعدي

مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	الدلالة الإحصائية	( $\eta^2$ ) مربع إيتا
القبلي (المشترك)	0.165	1	0.165	2.409	0.126	0.041
المجموعة	9.578	1	9.578	139.629	0.000	0.710
الخطأ	3.910	57	0.069			
الكلية	13.500	59				

\*دال إحصائياً عند  $\alpha=0.05$

يلاحظ من الجدول (4) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) بين متوسطي درجات طلبة الصف السادس في المجموعتين الضابطة والتجريبية، حيث بلغت قيمة (ف) المحسوبة (139.629) وبدلالة إحصائية (0.000) وهي أقل من مستوى الدلالة (0.05)، ولمعرفة

لمن تعود هذه الفروق تم استخراج المتوسطات الحسابية المعدلة للمجموعتين التجريبية والضابطة على مقياس مهارات الكتابة والجدول (5) يبين هذه النتائج.

### الجدول (5)

#### المتوسطات الحسابية المعدلة

المجموعة	المتوسط الحسابي المعدل	الخطأ المعياري
التجريبية	2.51	0.048
الضابطة	1.70	0.048

يبين الجدول (5) أن المتوسط الحسابي المعدل جاء لصالح المجموعة التجريبية بمتوسط حسابي معدل أعلى من المجموعة الضابطة على الدرجة الكلية للمقياس وبالتالي توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha=0.05$ ) بين المتوسطات الحسابية للمجموعة التجريبية التي درست باستخدام تطبيق مبني على الذكاء الاصطناعي والمتوسطات الحسابية للمجموعة الضابطة (الطريقة الاعتيادية) في مقياس مهارات الكتابة البعدي ولصالح المجموعة التجريبية.

ولمعرفة حجم الأثر تم حساب مربع إيتا ( $\eta^2$ ) ووفقاً إلى ما أشار إليه كوهين (Cohen, 1977) فإن حجم الأثر يكون ضعيف إذا تراوحت قيمة مربع إيتا بين (0.10-0.24) ومتوسط عندما تتراوح (0.25-0.39) وكبيرة عندما تكون أكبر من أو تساوي (0.40) وعند العودة إلى جدول التباين المشترك نجد أن (0.71) ( $\eta^2$ ) وهو حجم أثر كبير وبذلك يمكن القول إن (71.0%) من التباين المفسر في الدرجة الكلية لمقياس مهارات الكتابة بين المجموعة التجريبية والضابطة يعود إلى استخدام تطبيق مبني على الذكاء الاصطناعي (Pro Writing Aid).

## الفصل الخامس

### مناقشة النتائج والتوصيات

#### مناقشة النتائج

مناقشة نتائج الإجابة عن سؤال الدراسة أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات الكتابة لدى طلبة المرحلة الأساسية في الأردن، والتي تنبثق عنها الفرضية التالية لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) بين متوسط المجموعة التجريبية التي درست باستخدام تطبيق مبني على الذكاء الاصطناعي ومتوسط المجموعة الضابطة التي درست باستخدام الطريقة الاعتيادية في تنمية مهارات الكتابة

يشير تحليل التباين المشترك في النتائج إلى وجود فارق دال إحصائياً عند مستوى الدلالة (0.05) بين متوسط أفراد المجموعة التجريبية، الذين درسوا باستخدام تطبيق قائم على الذكاء الاصطناعي، وبين متوسط المجموعة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية في تطوير مهارات الكتابة لدى طلاب الصف السادس الأساسي في الأردن.

يعود هذا التفوق إلى كفاءة التدريس بواسطة التطبيق المعتمد على الذكاء الاصطناعي، حيث وفر بيئة تعليمية متطورة وتفاعلية، مما قدم فرصاً قيمة للتعلم بما يتماشى مع إيقاع الطلاب وقدراتهم الفردية.

يعزى هذا الأداء الجيد أيضاً إلى الأدوات التفاعلية التي قدمها تطبيق Pro Writing Aid، حيث ساهمت في تقديم النصوص بشكل جاذب، مما زاد من تفاعل الطلبة مع المشاريع التعليمية وشجعهم على المشاركة الفعالة في تنفيذ المهام الموكلة إليهم.



بفضل هذه التجارب التعليمية الممتعة، تمكن الطلاب من تطوير مهارات الكتابة الوصفية واستيعابها، وتطبيقها في سياقات تعلمية أخرى، مما يؤكد على فاعلية استخدام التكنولوجيا في تعزيز عملية التعلم وتنمية المهارات اللغوية لدى الطلاب. تؤكد نتائج هذا البحث توافقاً مع دراسة أجرتها Limna (2022)، حيث أشارت الدراسة إلى أن استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي يعتبر عاملاً استراتيجياً وحاسماً في تحسين عملية التعليم.

وفقاً لهذه الدراسة، يمكن أن يؤدي استخدام استراتيجيات مبتكرة مدعومة بالذكاء الاصطناعي إلى تحسين أداء الطلبة الأكاديمي بشكل ملحوظ، وهذا يبرز أهمية تبني التكنولوجيا في مجال التعليم لتعزيز الفعالية وتحفيز التعلم.

ومع ذلك، تظهر نتائج الدراسة تبايناً مع نتائج دراسة أجريت بواسطة Huang et al., (2023)

حيث أشارت الدراسة إلى أن هناك تحديات كثيرة تواجه اعتماد التكنولوجيا الذكية في الفصول الدراسية بسبب نقص المعرفة الكافية بتطبيقاتها وكيفية عملها.

تُعزى هذه النتائج إلى الفعالية العالية لتطبيقات الذكاء الاصطناعي التي استخدمها الطلبة، حيث يعمل هذا التطبيق على تعزيز المهارات الكتابية للمتعلمين من خلال تقديم اقتراحات وصياغات متنوعة. يؤدي دور المعلم في هذه البيئة إلى توجيه الطلاب وتوضيح الخطوات المطلوبة لتطوير مهاراتهم، ويشجعهم على العمل الجماعي وتبادل المعرفة في بيئات مختلفة.

يساعد الطلاب هذا التطبيق على التفاعل بشكل إيجابي في عملية التعلم، حيث يتمكنون من تنظيم أفكارهم ووضع الخطط للمشاريع والمهام، مما يمنحهم فرصة لاستكمال المهام وتحسين التخطيط للكتابة وإعادة بناء النصوص إذا لزم الأمر.

يساهم هذا التطبيق في تطوير مهارات الكتابة الوصفية وتعزيز القدرة على التفكير الناقد والإبداعي، ويشجع الطلاب على اتخاذ القرارات بشكل أكثر فاعلية. تتماشى نتائج هذه الدراسة مع نتائج دراسة أُجريت بواسطة ( Berendt,2020 ) ، حيث أكدت أن استخدام التكنولوجيا الذكية يمكن أن يعزز الإبداع لدى المتعلمين.

يعود تقدم المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة إلى معرفتهم السابقة بالتطبيق، حيث يُمكن الوصول إليه في أي وقت ومن أي مكان بشرط توفر الهاتف النقال أو الأجهزة المحمولة المتصلة بالإنترنت، مما يناسب ميولهم واتجاهاتهم.

تسهم إمكانية مشاركة كتاباتهم مع أصدقائهم في تعزيز اهتمامهم بالتعلم وتعزيز رغبتهم في التفاعل بشكل أكبر مع المحتوى التعليمي.

يعزز التطبيق اتجاه الطلاب نحو التعلم المستمر من خلال ميزات التكرار التي تساعدهم على الوصول إلى المعرفة بشكل مستدام ومنظم، مما يعزز استمرارية تحقيق النجاح التعليمي.

## التوصيات والمقترحات

بحسب النتائج التي تم التوصل لها يوصى بما يلي:

### التوصيات

- استخدام تطبيق الدراسة (Pro Writing Aid) في تعليم اللغة الإنجليزية في تقييم وتقويم مهارة الكتابة.

- التركيز على دمج تطبيقات الذكاء الاصطناعي الحديثة في العملية التعليمية، وذلك من خلال تدريب المعلمين على استخدام استراتيجيات حديثة وتطبيقات إلكترونية تُواكب التطورات الرقمية، بهدف تحسين مهارات الكتابة لدى طلبة هذه المرحلة.

## المقترحات

استكمالاً لهذه الدراسة يمكن اقتراح القيام بالدراسات التالية:

- 1- أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال تنمية مهارة الكتابة السردية.
- 2- أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال في اثاره الدافعية وتنمية مهارة الكتابة الوصفية.
- 3- تشجيع إجراء المزيد من الدراسات البحثية حول تأثير استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي في تطوير مهارات اللغة الإنجليزية وتعزيز عملية التعلم.

## قائمة المراجع

### أولاً: المراجع العربية

أبوجاموس، عبدالكريم، و يوسف، عفاف (2014). أثر برنامج تعليمي في الكتابة لتحسين مهارات التأليف لدى طالبات الصف الثامن الأساسي في منطقة إربد الأولى. مجلة جامعة النجاح لأبحاث العلوم الإنسانية، 28 (5)، 1071-1106.

تريكي، فريدة، وعبادة، نجوى (2017). اكتساب مهارة الكتابة في التعليم الابتدائي -دراسة ميدانية سنة ثالثة ابتدائي أنموذجاً. [رسالة ماجستير غير منشورة]. جامعة العربي التبسي، تبسة- الجزائر.

التميمي، عبد اللطيف بن عبد الرحيم(2014). الصعوبات التي تواجه معلمي اللغة الانجليزية في المرحلة المتوسطة تجاه استخدام مراكز مصادر التعليم من وجهة نظر المعلمين والمشرفين التربويين في مدينة الرياض. [رسالة ماجستير، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، الرياض، السعودية]. الباحث العلمي. الثقافات، 2(2) <https://doi.org/10.34874/IMIIST.PRSM/liri-v2i2.29067>

جبر، رقية، والدجاني، بسمة. (2015). "المهارات الإستقبالية-الإستماع والقراءة-في منهاج الجامعة الأردنية". مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، 42(3)، 929-940.

الجنائدة، خلدون علي (2017). صعوبات التعلم في اللغة الإنجليزية. رسالة المعلم-الاردن، 54، 1-2.

الحسيني، بشاير محمد قاسم. (2023). دور الذكاء الاصطناعي في تعليم العلوم لتلاميذ المرحلة الابتدائية لتحقيق رؤية دولة الكويت 2035. المجلة التربوية لكلية التربية بسوهاج، 108(108)، 153-176. 10.21608/EDUSOHAG.2023.296484

الحكمي، رنا بنت حمد بن حامد ومضوي، مسلم عبد القادر (2023). واقع تطبيقات الذكاء الاصطناعي في التعليم العام بالمملكة العربية السعودية. المجلة العربية للمعلوماتية وأمن المعلومات، 4(13)، 33-76. [10.21608/JINFO.2023.321076](https://doi.org/10.21608/JINFO.2023.321076)

الحمادي، عنود طارق يوسف (2023). فاعلية تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارة القراءة باللغة الإنجليزية ومستوى الدافعية لدى طالب المرحلة الأساسية. *المجلة العربية للتربية النوعية*، (29)، 185-210. <https://doi.org/10.21608/ejev.2023.320297>

رمضان، هاني إسماعيل (2018). معايير مهارات اللغة العربية للناطقين بغيرها. *المنتدى العربي التركي للتبادل اللغوي*.

الزغول، شروق موسى. (2022). فاعلية برمجية تعليمية في تنمية مهارات القراءة الأولية والتحصيل في مادة اللغة العربية لدى طلبة الصف الثالث الأساسي في محافظة الزرقاء، [رسالة ماجستير غير منشورة]. جامعة الشرق الأوسط - عمان.

السوالمه، ايناس (2022). فاعلية تطبيق مبني على الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات التفكير المنطقي والدافعية نحو تعلم مادة الحاسوب لدى طلبة الصف الثامن الأساسي، [رسالة ماجستير غير منشورة]. جامعة الشرق الأوسط - عمان.

سيف، عفراء (2019). فاعلية برمجية إلكترونية في تنمية مهارات اللغة الإنجليزية لطلبة المرحلة الأساسية في الأردن، [رسالة ماجستير غير منشورة]. جامعة الشرق الأوسط - عمان.

شعبان، أماني (2021). الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في التعليم العالي. *المجلة التربوية، كلية التربية، جامعة سوهاج*، (ابريل 84 ج1). 10.12816/EDUSOHAG.2021.148034

الشنطي، أميرة عبد الرحمن (2010). أثر استخدام النشاط التمثيلي لتنمية بعض مهارات الاستماع في اللغة العربية لدى تلميذات الصف الرابع الأساسي بغزة. [رسالة ماجستير غير منشورة]. جامعة الأزهر - غزة، فلسطين.

العبد الكريم، سارة الفارس، وحصه، محمد الناصر، والحوامدة، محمد، والخضير، أمل (2014). تعليم اللغة العربية في مرحلة رياض الاطفال. المملكة العربية السعودية: مركز الملك عبد الله بن عبد العزيز الدولي لخدمة اللغة العربية.

عبدالوهاب، أحمد عبدالفتاح، ومحمود، عبد الرازق مختار، ورشوان، أحمد محمد علي. (2023). تطبيقات الذكاء الاصطناعي وأثرها في تنمية الذات اللغوية الإبداعية لدى الطلاب الفائقين بالمرحلة الثانوية. *مجلة كلية التربية (أسبوط)*، 39(1)، 109-135. <https://doi.org/10.21608/mfes.2023.290150>

العروي، غدير. (2017). فاعلية البرمجيات التعليمية في تنمية مهارة القراءة في اللغة الإنجليزية. SSRN. <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.2916783>

قرني، سماهر أحمد حامد (2021). أثر الذكاء الاصطناعي المايكروبت Microbit في رفع الدافعية نحو تعلم البرمجة للطالبات في مقرر تقنيات التعليم بجامعة الملك عبد العزيز بجدة، مجلة العلوم التربوية والنفسية، المركز القومي للبحوث غزة، 5(30)، 58-76.

محمد، جمال حسين(2016). مهارة الاستماع تدريسها وتقييمها. مجلة العربية للناطقين بغيرها، (20)، 211-242.

مخولوف، إبراهيم. (2021). من التفكير النحوي عند المبرّد التوجيه والتأويل والتخريج دراسة نحوية وصفية تطبيقية. مجلة كلية البنات الإسلامية بأسيوط، 18(1)، 1234-1304. <https://doi.org/10.21608/mkba.2021.134544>

المقدادي، عمر. (2017، كانون الثاني7). تطوير التعليم في الاردن. الموقع العربي لوكالة عمون الإخبارية.

مهريّة، خليدة (2023). تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تطوير التعليم الإلكتروني (التعليم الرقمي)، المجلة العربية للتربية النوعية، 7(25)، 313-334 [10.21608/EJEV.2023.277332](https://doi.org/10.21608/EJEV.2023.277332)

النافع، سهام.(2018). برنامج الروبوت للموهوبين -ومهارة برمجة الروبوت التعليمي للموهوبين من خلال برمجية قائمة على المحاكاة. مركز ديونو لتعليم التفكير: الاردن.

نحال، رضوان (2021) دور البرامج والتطبيقات الالكترونية في تعليم اللغة العربية وتسييرها. مجلة اللسانيات وانساق الثقافات، 2(2)، 322-326.

الوكيل، حلمي أحمد، والمفتي، محمد أمين (2017). أسس بناء المنهج وتنظيماتها، ط10، دار الميسرة.

الياجزي، فاتن حسن.(2019). استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في دعم التعليم الجامعي بالمملكة العربية السعودية، دراسات عربية في التربية وعلم النفس، رابطة التربويين العرب 113 (259-260).

## ثانياً: المراجع الأجنبية

- Abas, I. & Aziz, N. (2016). Classification of L2 Writing Process and Writing Strategies. International Seminar on Generating Knowledge through Research.1 (1), <http://dx.doi.org/10.21070/picecrs.v1i1.505>
- Abu khadrah, Q. (2016). *The difficulties of learning English as a second language, (A Case Study)*, [ Unpublished master thesis]. Shaqra University, Riyadh: Kingdom of Saudi Arabia.
- Alharbi, W. (2023). AI in the Foreign Language Classroom: A Pedagogical Overview of Automated Writing Assistance Tools. Education Research International. <https://doi.org/10.1155/2023/4253331>.
- Alharbi, W. (2023). AI in the Foreign Language Classroom: A Pedagogical Overview of Automated Writing Assistance Tools. Education Research International.
- Bani-Khaled, T. A. (2013). Learning English in difficult circumstances: the case of north badiah disadvantaged schools in Jordan. Australian Journal of Basic and Applied Sciences, 2(2), 269–284.

Berendt, B., Littlejohn, A., & Blakemore, M. (2020). AI in education:

learner choice and fundamental rights. *Learning, Media and*

*Technology*, 45(3), 312 – 324.

<https://doi.org/10.1080/17439884.2020.1786399>.

Brito, J. (2015). The Effects of listening comprehension on English

language learners writing performance while taking notes.

[Unpublished master thesis]. Bridgewater State University,

Massachusetts: USA.

Chomsky, N. (1995). Language and Nature. *Mind*.

Cohen, J. (1977). *Statistical Power Analysis for the Behavioral*

*Sciences*. New York, Academic

Coleman, J.P. (2020). AI and Our Understanding of Intelligence.

*Intelligent Systems with Applications*.

Davies, A. (1989). Is International English an Interlanguage. *TESOL*

*Quarterly*.

Durga, S.P., & Mehrotra, V. (2022). Communication and its vital role in

human life. *International journal of health sciences*.



Grabe, W. (1988). English, Information Access, and Technology Transfer:

A Rationale for English as an International Language. *World Englishes*.

Hairston ,M.(1986). Contemporary Composition Short Edition. Houghton

Mifflin Company.

Harmer, J. (2001). The Practice of English Language Teaching. Essex,

England: Longman. <https://doi.org/10.1080/03057640903106424>.

Harmer, J. (2004). How to Teach Writing, Longman: Pearson Education

Limited. Academia.Edu.

<https://doi.org/10.1080/0022027900220305>.

Heaton, J. B.(1988).Writing English Language Tests. Longman Group.

Henderson, E.H. (1977). The role of skills in teaching reading. *Theory*

*Into Practice*, 16(5), 348–356.

<https://doi.org/10.1080/00405847709542724>

Holborow, M. (1996). The Cultural Politics of English as an International

Language. *Elt Journal*.

Hougue, A. (1996). *First Steps In Academic Writing*. Addition Publishing Company, Inc.

House, J. (1999). Misunderstanding in intercultural communication: Interactions in English as a lingua franca and the myth of mutual intelligibility. In Claus Gnutzmann.

Huang, J., Saleh, S., & Liu, Y. (2021). A Review on Artificial Intelligence in Education. *Academic Journal of Interdisciplinary Studies*, 10, 206–206. <https://doi.org/10.1109/ACCESS.2020.2988510>.

Huang, W., Nurtantyana, R., Purba, S., Hariyanti, U., Indrihapsari, Y., & Surjono, H. (2023). AI and Recognition Technologies to Facilitate English as Foreign Language Writing for Supporting Personalization and Contextualization in Authentic Contexts. *Journal of Educational Computing Research*, 61, 1008 – 1035.  
<https://doi.org/10.1177/07356331221137253>.

Hyland, K. (2003). *Second Language Writing*. Cambridge University Press.  
<https://doi.org/10.1017/CBO9780511667251>

ISTE. (2021). ARTIFICIAL INTELLIGENCE (AI) IN EDUCATI].

Bridgewater from <https://www.iste.org/areas-of-focus/AI-in-education>:

[https://cdn.iste.org/wwwroot/Libraries/Documents%20%26%20Files/Artificial%20Intelligence/AIGDCS\\_0820\\_AR-red.pdf?\\_ga=2.45051811.648617300.1636725375-1796420546.1635865609](https://cdn.iste.org/wwwroot/Libraries/Documents%20%26%20Files/Artificial%20Intelligence/AIGDCS_0820_AR-red.pdf?_ga=2.45051811.648617300.1636725375-1796420546.1635865609)

Jacobs, H. H. (2015). Curriculum 21: essential education for a changing world. Virginia: ASCD.

Jill, H., & Charles H, (2008). adfield Introduction to Teaching English. Additional Readings. Addison Wesley Longman.

Keles, B., McCrae, N., & Grealish, A. (2019). A systematic review: the influence of social media on depression, anxiety and psychological distress in adolescents. *International Journal of Adolescence and Youth*, 25, 79 - 93.  
<https://doi.org/10.1080/02673843.2019.1590851>.

Kirkpatrick, A. (2008). Learning English and other languages in multilingual settings: Principles of multilingual performance and proficiency. *Australian Review of Applied Linguistics*, 31.

<https://doi.org/10.2104/ARAL0831>.

Limna, P., Jakwatanatham, S., Siripipattanakul, S., Kaewpuang, P., & Sriboonruang, P. (2022). A review of artificial intelligence (AI) in education during the digital era. *Advance Knowledge for Executives*, 1(1), 1–9. <https://doi.org/10.1109/ACCESS.2020.2988510>.

Liu, Y., Chen, L., & Yao, Z. (2022). The application of artificial intelligence assistant to deep learning in teachers' teaching and students' learning processes. *Frontiers in Psychology*, 13(1–13). <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.929175>.

Logan, J.(2003). *Sentence Skills: Work Book for Writers*. MacGraw–Hill. <https://doi.org/10.2307/3587400>.

Maguet, M.L., Morrison, T.G., Wilcox, B., Nixon, R.S., & Billen, M.T. (2020). Identifying Elements of Voice in First–grade Science Writing. *Reading Psychology*, 41, 803 – 820. <https://doi.org/10.1080/02702711.2020.1782292>.

Mainzer, K. (2019). *Introduction: What Is AI? Artificial intelligence – When do machines take over?*. Springer Berlin Heidelberg.

Majhanovich, S. (2014). Neo-liberalism, globalization, language policy and practice issues in the Asia-Pacific region. *Asia Pacific Journal of Education*, 34(2), 168 – 183.

<https://doi.org/10.1080/02188791.2013.875650>.

Mann, V.A. (1984). Reading skill and language skill. *Developmental Review*, 4 (1), 1–15. [https://doi.org/10.1016/0273-2297\(84\)90014-5](https://doi.org/10.1016/0273-2297(84)90014-5)

Manser, M, H. (2006). *The Facts on File Guide To Good Writing*. USA: Acid.<https://doi.org/10.5860/choice.46-5367>.

Mark, A. & Kathy, A. (1998). *Text Type in English*. Macmillan Education Australia.

Matsuda, A. (2003). Incorporating World Englishes in Teaching English as an International Language. *TESOL Quarterly*.  
<https://doi.org/10.2307/3588220>

McEnery, A., Wodak, R., Kerswill, P., Culpeper, J. & Katamba, F. (2018). *English language: description, variation and context*. Palgrave Macmillan.

Mu, P. (2019). Research on Artificial Intelligence Education and Its Value Orientation. 2019 1st International Education Technology and Research Conference (IETRC 2019). China, <https://webofproceedings.org>

Nasir, L. Naqvi, S. & Bahmani, Sh. (2020). Enhancing students' Creative Writing Skills: An Action Research Project. *Acta Didactica Napocensia*, (6)2.

Nazari, N., Shabbir, M.S., & Setiawan, R(2021). Application of Artificial Intelligence powered digital writing assistant in higher education: randomized controlled trial. *Heliyon*. <https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2021.e07014>.

Nitzberg, M., & Zysman, J. (2021). Algorithms, data, and platforms: the diverse challenges of governing AI. *Journal of European Public Policy*, 29, 1753 – 1778.

Oshima, A. Hogue, A. (1999). *Writing Academic English: A Writing and Sentence Structure Handbook*. Second edition. [published master thesis, Addison– Wesley] Publishing Company.

Perfetti, C., Landi, N., & Oakhill, J. (2008). The Acquisition of Reading

Comprehension Skill, Wiley online library, 227–247.

<https://doi.org/10.1002/9780470757642.CH13>.

Petrashchuk, O. (2011). MEASURABILITY OF ORAL SPEECH SAMPLE

AS A TEST QUALITY. National Aviation University; Advances in

aerospace technology, 48, 196–200 <https://doi.org/10.18372/2306->

1472.48.71.

Rad, P., Roopaei, M., Beebe, N.L., Shadaram, M., & Au, Y.A. (2018). AI

Thinking for Cloud Education Platform with Personalized Learning.

Hawaii International Conference on System Sciences.

<https://doi.org/10.24251/HICSS.2018.003>.

Richard, J. (1990). Language Teaching Matrix. Cambridge University

Press.

Rolfe, V. (2022). Can Turnitin be used to provide instant formative

feedback?. *Br. J. Educ. Technol.*, 42, 701-710.

<https://doi.org/10.1111/j.1467-8535.2010.01091.x>.

Sa'adah, A.(2020).Writing skill in teaching English: An

overview. *EDUCASIA: Jurnal Pendidikan, Pengajaran, Dan*

*Pembelajaran* 5(1) 21–35.

Shi, S., Zhao, E., Bi, W., Cai, D., Cui, L., Huang, X., Jiang, H., Tang, D., Song, K., Wang, L., Huang, C., Huang, G., Wang, Y., & Li, P. (2023). Effidit: An Assistant for Improving Writing Efficiency. , 508-515. <https://doi.org/10.18653/v1/2023.acl-demo.49>.

Smith, L. (1976). English as an International Auxiliary Language. *Journal of English as a Lingua Franca*.

Sun, Z., Anbarasan, M., Kumar, D.P., & Kumar, P. (2020). Design of online intelligent English teaching platform based on artificial intelligence techniques. *Computational Intelligence*, 37, 1166 – 1180. <https://doi.org/10.1111/coin.12351>

Thornbury, S(1999). *How To Teach Grammar*. Pearson education limited.

Trapman, M., Gelderen, A., Schooten, E.V., & Hulstijn, J.H. (2018). Writing proficiency level and writing development of low-achieving adolescents: the roles of linguistic knowledge, fluency, and metacognitive knowledge. *Reading and Writing*, 31, 893–926.

Vangelisti, A.L., & Daly, J.A. (1989). Correlates of speaking skills in the United States: A national assessment. *Communication Education*, 38, 132–143.<https://doi.org/10.1080/03634528909378746>



White, F. D. (1986). *The Writer's Art: A Practical Rhetoric and Handbook*, Wadsworth, Inc.

Widiati, U., Rusdin, D., Indrawati, I., M., & Govender, N. (2023). The impact of AI writing tools on the content and organization of students' writing: EFL teachers' perspective. *Cogent Education*, 10. <https://doi.org/10.1080/2331186X.2023.2236469>.

Woo, D., Susanto, H., Yeung, C., Guo, K., & Fung, A. (2023). Exploring AI-Generated Text in Student Writing: How Does AI Help?. *ArXiv abs/2304.02478*. <https://doi.org/10.48550/arXiv.2304.02478>.

Yadav, S., Gupta, D.R., & Mishra, D.P. (2023). Speaking Skills Help in Propagating a Message Effectually. *European Economic Letters*. <https://doi.org/10.52783/eel.v13i3.601>.

Zamel, V. (1982). Writing: The Process of Discovering Meaning. *TESOL Quarterly*, 16, 195–209. <https://doi.org/10.2307/3586792>

Zhang, R. (2022). Research on innovative strategies of college students' English teaching under the blessing of big data. *Applied Mathematics and Nonlinear Sciences*, 8, 75 – 84. <https://doi.org/10.2478/amns.2021.2.00227>.

## الملحقات

**الملحق (1)**  
**قائمة بأسماء السادة المحكمين**

الرقم	اسم المحكم	الرتبة	التخصص	مكان العمل
1	أ.د. منصور أحمد وريكات	أستاذ دكتور	تكنولوجيا التعليم	الجامعة الأردنية
2	د. أحمد عبد السميع طبية	أستاذ مشارك	مناهج وطرق التدريس	الشرق الأوسط
3	د. خليل محمود السعيد	أستاذ مشارك	تكنولوجيا التعليم	الشرق الأوسط
4	د. سناء يعقوب بنات	أستاذ مساعد	تكنولوجيا التعليم	الشرق الأوسط
5	د. عامر محمد العياصرة	أستاذ مساعد	اللغة الإنجليزية	جامعة الزرقاء
6	د. علي سليمان عواد	استاذ مساعد	اللغة الإنجليزية	جامعة الإمام عبد الرحمن بن فيصل   الدمام
7	د. فاطمة عبد الكريم وهبه	أستاذ مساعد	تكنولوجيا التعليم	جامعة الشرق الأوسط
8	د. محمد صالح كرامنة	أستاذ مساعد	القياس والتقويم	جامعة عمان العربية
9	د. امانى محمد المناصير	مشرفة	اللغة الإنجليزية	مدارس دار الأرقم الإسلامية
10	مونیکا ديليفوفا ابو الشايب	مشرفة	اللغة الإنجليزية	روضة وكلية المعارف الأهلية

## الملحق (2)

### دليل الطالب لتطبيق Pro Writing Aid



كلية الآداب والعلوم التربوية  
قسم تكنولوجيا التعليم

### A Student's Guide For Pro Writing Aid application



### **How does a professional writing aid work?**

Think of PWA as your own personal writing coach turned into software. More than just a grammar checker, it includes the following features.

- Grammar and punctuation check: Checks for typos, subject-verb agreement errors, and other grammatical mistakes.
- Style suggestions: Improve clarity, sentence variation, and word choice.
- Overused words: Identifies repeated words and replaces them with more impactful vocabulary.
- Clichés: Finds and removes overused phrases and clichés.
- Plagiarism Checker: Ensure your work is original and prevent unintentional plagiarism.

### **Getting Started with Pro Writing Aids**

PWA is available as a web app, desktop app (for Windows and Mac), and browser extension for popular platforms like Google Docs and Microsoft Word. Check with your school or teacher to see if a free educational license is offered.

### **Exploring PWA Features**

Here is a brief overview of the main features.

- Reports: After analyzing your writing, PWA produces reports that highlight areas for improvement. These reports cover grammar, style, readability, and more.
- Suggestions: PWA will suggest alternative wording, sentence structure, and phrasing to improve your writing. You can choose to accept or reject these suggestions.
- Goals: You can set specific writing goals, such as reducing passive voice or overuse of words, and PWA will track your progress as you write.
- Dictionary: Look up unfamiliar words and find synonyms to help you communicate clearly and with impact.

### **Effective use of PWAs**

- Don't rely solely on the PWA: While the PWA is an excellent tool, critical thinking and an understanding of grammar are important.
- Use the PWA as a learning tool: Review your proposals and descriptions to identify weaknesses and improve your writing skills.
- Emphasize clarity and conciseness: PWAs can help accomplish this by highlighting areas for improvement.
- Integrate into your workflow: PWAs integrate seamlessly with a variety of writing platforms, allowing you to check as you write.

### **Pro writing aids for a variety of writing tasks**

- Essays - Ensure clarity, avoid plagiarism, and maintain consistent academic presentation.
- Reports Improve organization, form, and accuracy.
- Creative Writing: experiment with style suggestions while maintaining original expression.
- Proofreading: Find last-minute errors and typos before submitting your assignment.

### **A step beyond the basics.**

PWA has additional features that you can explore as you become familiar with it:

- Thesaurus: Find the right word for any situation.
- Style guide: create texts that conform to a specific academic or professional style.

The steps to register for a ProWriting Aid (PWA) are as follows.

1. Visit the Pro Writing Aid website:

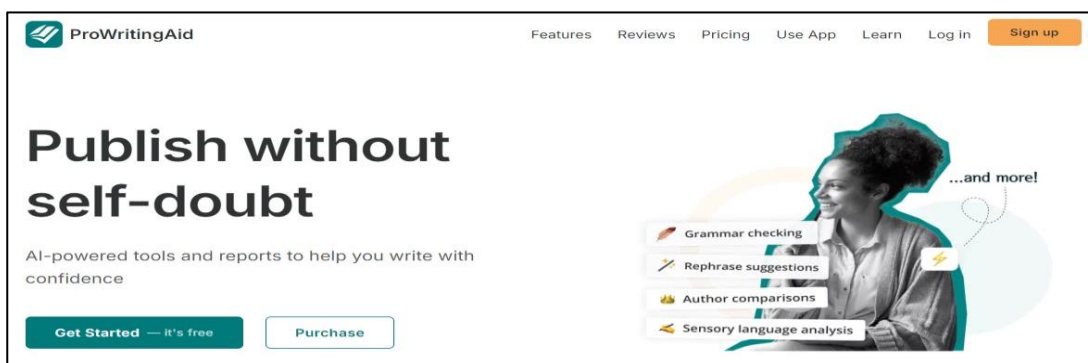
Pro Writing Aide website <https://prowritingaid.com/>



2- 2. Select the registration method.

On the home page there is a button that looks like "Get Started for Free" or "Sign Up." Clicking this button, PWA offers several sign-up options.

- Email and Password: This is the traditional way. Enter your email address and create a strong password.
- Social Login: You can sign up using your existing Google or Facebook account. This is quick, but make sure there are no problems with your social media and PWA connections.



### 3- Select your choice (As a student)

ProWritingAid

## What type of writer best describes you?

We'll streamline your experience accordingly

- Creative writer published
- Creative writer not published... yet
- Writing for work
- Student
- Teacher
- Other

### 4-Select your writer type (optional):

PWA may ask you to select your writer type (e.g., scholar, blogger, MS Word Desktop). This allows us to tailor some features to your needs.

ProWritingAid

## Where do you usually write?

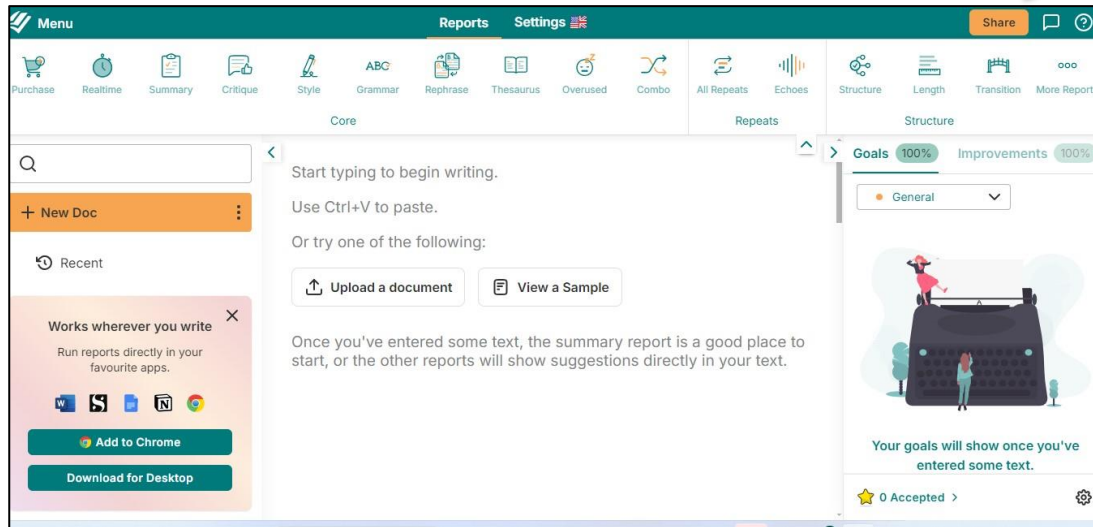
Select all that apply

- MS Word Desktop
- MS Word Online
- Scrivener
- Google Docs
- Apple Pages
- Apple Notes
- Notion
- Evernote
- Discord
- MS Outlook
- Gmail
- Apple Mail
- MS Teams
- Slack
- MS PowerPoint
- Google Slides
- LinkedIn
- Twitter
- Smartphone
- Other

### 4- Selection of a starting point:



5- Now you can upload your file or start writing.



## (3) الملحق

## دليل المعلم

**Content Analysis Unit One**

Descriptive Essay Writing Unit: day-by-day breakdown

In this unit plan, students will learn the elements necessary to write a powerful descriptive essay. A breakdown of each day's activities follows.

Lesson Title	Objectives	Activities	Focus on	Number of classes
Learning the Basics	Understand what a descriptive essay is and why it is important.	Students will identify sensory details from the examples presented.	To Learn about sensory details and how they bring descriptions to life.	2
Painting with words	To use vivid descriptions to create a mental picture.	Practice using imagery techniques to create rich sentences.	To understand the means of creating strong imagery, such as similes and metaphors.	2
Structure is Key	To learn how to structure a descriptive essay logically and make details flow smoothly.	Students will outline the logical flow of ideas in a descriptive essay.	To understand the importance of focus transitions and creating a clear descriptive sequence.	1
Expanding the Vocabulary Toolbox	To develop a wide range of vocabulary for more impactful descriptions.	Students revise sentences and replace repeated words with synonyms.	Learn to use synonyms and vary sentence structure to avoid repetition.	1
Show, Don't Tell: The Art of Describing	To master the "Show, Don't Tell" approach.	Students will rewrite sentences to demonstrate showing rather than merely conveying emotion.	To Learn and to minimize direct expression and use descriptive details to create atmosphere.	1

## Describing a place

Take your readers on a tour of your ideal classroom. Photograph the atmosphere, organization, and unique elements of the classroom that make it special.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Describing a person

Imagine you have met a historical figure. Describe the person's appearance, voice, and the impression he or she makes on you.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Describing an event

Describe a cultural festival you recently attended. Capture the sights, sounds, smells, and overall energy of the event.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## Describing an object

Describe an antique object from a museum exhibit. Capture its intricate details, craftsmanship, and the sense of history it embodies.

.....

.....

.....

.....

.....

## الملحق (4)

### بطاقة ملاحظة

#### 1. Introduction

The objectives of writing a descriptive lesson for grade 6 students are as follows:

1. To highlight the importance and benefits of teaching descriptive writing to grade 6 students.
2. To develop students' descriptive writing skills, including understanding descriptive language, identifying sensory details, and using vivid adjectives and adverbs.
3. To teach students how to organize their descriptive writing by introducing clear topic sentences, sequencing ideas logically, and using transition words and phrases.
4. To enhance students' descriptive writing through revision, including checking for grammar and spelling errors, strengthening vocabulary choices, and seeking feedback and making improvements.
5. To engage grade 6 students in descriptive writing by incorporating visual prompts and stimuli, encouraging creativity and imagination, and providing opportunities for peer collaboration.

#### 1.1. Importance of descriptive writing

Descriptive writing is just what it says: writing to describe. When it is found in literature, it is used to vividly describe a particular person, place, thing, or idea. In grade 6, descriptive writing can be a wonderful medium for students to paint a picture with their words. And we are not just talking about using powerful and vivid language. Students are taught how to

bring another sense into their writing – for example, instead of just saying "like a princess's dress", they can describe it as "silk, as soft as a newly hatched chick".

## **1.2. Benefits of teaching descriptive writing to grade 6 students**

When teaching descriptive writing, it's important to develop the vocabulary of your students. I always set up a game for the students to use before they start writing, and they must include the words from that game in their writing. So, they have a little bank of words and ideas to start with, and teachers find it's less threatening for the students because they can see how something is done and they can work from that model. By using a model that everybody contributed to, it gives students a platform to write in and they're not starting from scratch. The teacher can model and begin the writing, but then develop it throughout the lesson by showing good responses from pupils and their ideas so that they can talk about it. Then they will want to write more. Also, it's good to bring some surprise into the lesson by using unusual or bizarre images. By introducing ideas based on the unexpected, it can really help students to take their work in new and different directions. And teachers can allow themselves the luxury in their planning to consider something and think, well where could this go? And it can accentuate the visual in your students. So, they are more prepared for the visual experience, and it sparks more in-depth and insightful discussions. Studies have shown that preparation for the visual arts and descriptive lessons can help students take in more information; the visual relays the most information to us. Also, when teachers are setting up their environments, they need to think of promoting a good sense of creativity. This can be done by having a space that's dedicated to young people's work or work in progress, and this can help students really feel like they are meant to be working here and this isn't just somewhere where lessons

happen. It's quite a creative area. And it really helps with the teaching process too. By having lots of things on display, you can refer to them during the lessons and say, you know, such and such a technique is present, and you can see it over there. It makes the learning a lot more interactive for the students.

## **2. Developing descriptive writing skills**

### **2.1. Understanding descriptive language**

### **2.2. Identifying sensory details**

### **2.3. Using vivid adjectives and adverbs**

## **3. Organizing descriptive writing**

### **3.1. Introducing a clear topic sentence**

### **3.2. Sequencing ideas logically**

### **3.3. Using transition words and phrases**

## **4. Enhancing descriptive writing through revision**

### **4.1. Checking for grammar and spelling errors**

### **4.2. Strengthening vocabulary choices**

### **4.3. Seeking feedback and making improvements**

## **5. Engaging grade 6 students in descriptive writing**

### **5.1. Incorporating visual prompts and stimuli**

## 5.2. Encouraging creativity and imagination

## 5.3. Providing opportunities for peer collaboration

Garza, K., Goble, C., Brooke, J., & Jay, C. (2015). Framing the community data system interface. In Proceedings of the 2015 British HCI Conference. British HCI 2015: 2015 British Human Computer Interaction Conference. ACM.



## Observation Card

### Descriptive Writing (After using the applications Pro Writing Aid)

Student's name: ..... Date:.....

Number	Skill	Strong	Some	None
1	Content and Organization: Logical Flow: Does the structure make sense and add to the overall impact?			
2	Smooth Transitions: Do transitions effectively lead the reader through the various sections of the description?			
3	Consistent Engagement: Does the description use skillfully chosen			
4	Textual Appropriateness: Tone and Mood: Is the writing's tone and mood appropriate for the scene being described?			
5	Language Use: Vibrant Language: Does writing employ vivid and detailed language to evoke feelings in the reader?			
6	Sensory Appeal: Do the descriptions effectively engage the reader's senses with a wealth of sensory details?			
7	Figurative Language: Do descriptions benefit from the use of similes, metaphors, or other figurative language?			
8	Implied Emotions: Rather than using explicit language, how do feelings and experiences get across through detailed scenes?			
9	Inference: Can readers deduce the author's sentiments and reactions from the details in the writing?			
10	Language Adaptation: Does the language change adequately to express the various nuances and elements of the description?			
11	Vocabulary: Comprehensive Vocabulary: Does writing exhibit a wide range of acceptable vocabulary?			
12	Repetition Avoidance: Is a deliberate attempt made to steer clear of repetitious language by skillfully employing synonyms?			

## الملحق (5)

كتاب تسهيل مهمة الباحثة من جامعة الشرق الأوسط إلى وزارة التربية والتعليم

**MEU** جامعة الشرق الأوسط  
MIDDLE EAST UNIVERSITY  
Amman - Jordan



مكتب رئيس الجامعة  
Office of the President

الرقم: در/خ/1234  
التاريخ: 2024/04/14

معالي الأستاذ الدكتور عزمي محمود محافظة الأكره  
وزير التربية والتعليم

تحية طيبة وبعد،

فتهدىكم جامعة الشرق الأوسط أطيب وأصدق الأمنيات، وحيث إن المسؤولية المجتمعية قيمة أساسية في تحقيق رسالة الجامعة ورؤيتها، وبهدف تعزيز وترسيخ أسس التعاون المشترك الذي يُسهم في تأدية الجامعة التزامها نحو خدمة المجتمع المحلي وتميته، يرجى التكرم بالموافقة على تقديم التسهيلات الممكنة للطالبة لارا عليان نهار غرايبة ورقمها الجامعي (402210128) المسجلة في برنامج ماجستير تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم/ كلية الآداب و العلوم التربوية؛ والتي تتولى القيام بتوزيع بطاقة ملاحظة في الأكاديمية الأولى للتعليم \_ عمان؛ لاستكمال رسالتها الجامعية والموسومة بعنوان " أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارة الكتابة باللغة الإنجليزية لدى طلبة المرحلة الأساسية في الأردن"، علماً أن المعلومات التي ستحصل عليها ستبقى سرية ولن تُستخدم إلا لأغراض البحث العلمي.

وتفضلوا معاليكم بقبول فائق الاحترام والتقدير...


رئيسة الجامعة

أ.د. سلام خالد المحادين




## الملحق (6)

كتاب تسهيل مهمة الباحثة من وزارة التربية والتعليم إلى مدير إدارة التعليم الخاص



الجمهورية الأردنية  
وزارة التربية والتعليم والبحث العلمي



الرقم: ١٨١١٣١١٠/٣  
٧ شوال ١٤٤٥  
التاريخ: ٢٠٢٤/٠٤/٢٧  
المواضع: .....

السيد مدير إدارة التعليم الخاص

**الموضوع:**  
**(البحث التربوي)**

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد؛

فأرجو العلم بأن الطالبة لارا عليان نهار غرايبة تقوم بإجراء دراسة بعنوان " أثر استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في تنمية مهارة الكتابة باللغة الإنجليزية لدى طلبة المرحلة الأساسية في الأردن"، استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم/ كلية الآداب والعلوم التربوية، ويحتاج ذلك إلى بيانات ومعلومات وتطبيق أدوات الدراسة على من طلبة الصف السادس في المدارس التابعة لإدارتكم/ مديريتكم. راجياً تسهيل مهمة الطالبة المذكورة وتقديم المساعدة الممكنة لها، على أن تتم مطابقة الأدوات المطبقة مع الأدوات المرفقة، وألاً تستخدم البيانات والمعلومات المتحصلة إلا لأغراض البحث العلمي.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام

وزير التربية والتعليم

**الدكتور ياسر العمري**  
مدير البحث والتطوير التربوي

نسخة/ مدير إدارة التخطيط والبحث التربوي  
نسخة/ مدير البحث والتطوير التربوي  
نسخة/ رئيس قسم البحث التربوي  
نسخة/ الملف ١٠/٣  
المرفقات: (١٧) صفحات